

**ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи
им. В.П. Поляничко»**



МАСТЕРСТВО И ТВОРЧЕСТВО-2025

**Сборник научно-методических материалов
по итогам II регионального Форума педагогов дополнительного
образования «Мастерство и творчество»
21-22 марта 2025 года (г.Оренбург)
(часть I)**

Оренбург, 2025

Автор - составитель:

Лупандина Елена Александровна, методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей Оренбургской области ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко», г.Оренбург

Рецензент:

Мусс Галина Николаевна, к.п.н., доцент, методист ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко», г. Оренбург

Оформление: **Тюгаева Татьяна**. Уставший ангел

УДК 371.398

ББК 74

Мастерство и творчество: сборник научно-методических материалов по итогам II регионального Форума педагогов дополнительного образования 21-22 марта 2025 года (часть I) / авт.- сост.: Е.А. Лупандина. – Оренбург, ООДТДМ им. В.П. Поляничко, 2025. – 78 с.

В сборнике представлены научно-методические материалы методистов, педагогических работников ОО г.г. Оренбург, Ярославль, Оренбургской области.

Тезисы участников могут быть представлены в качестве основных результатов работы по итогам проведения II регионального Форума педагогов дополнительного образования «Мастерство и творчество».

© Лупандина Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	5
РАЗНИЦА ПОКОЛЕНИЙ: ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ <i>Анненков Владислав Александрович, Сармутдинова Галия Бирикетовна</i>	5
ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ <i>Баширова Юлия Николаевна, Сармутдинова Галия Бирикетовна</i>	8
РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ИНТЕРАКТИВНОЙ ИГРЫ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Забавин Антон Сергеевич, Комлева Елена Валерьевна</i>	14
ВНЕДРЕНИЕ МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Крайков Данила Борисович, Лупандина Елена Александровна</i>	19
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И МЕССЕНДЖЕРЫ <i>Курзова Екатерина Сергеевна, Лучкина Кристина Маисовна</i>	22
НЕЙРОСЕТИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Салатова Валентина Анатольевна</i>	27
ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РОБОТОТЕХНИКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ <i>Тарасов Егор Алексеевич, Лупандина Елена Александровна</i>	31
РАЗДЕЛ 2. ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ТЕНДЕНЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ	36
О СВЯЗИ ВРЕМЕН В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ <i>Александрова Екатерина Павловна</i>	36

МЕЖДУ ЛЕКЦИЯМИ И СТРЕССОМ: БУЛЛИНГ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ <i>Зайцева Анна Игоревна</i>	40
ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД К ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПОДРОСТКОВ <i>Капашев Ерлан Садвокасович</i>	45
БОТАНИЧЕСКИЙ САД КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ <i>Кулик Анжелика Владимировна, Лупандина Елена Александровна</i>	49
ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С АКБУЛАКСКОЙ ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКОЙ <i>Лупандина Елена Александровна</i>	53
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Мусс Галина Николаевна</i>	58
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ <i>Науменко Наталья Михайловна, Спасенкова Юлия Николаевна</i>	62
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ: АКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ <i>Костерина Оксана Робертовна, Кокорнова Светлана Николаевна</i>	67
СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Сармутдинова Галия Бирикетовна</i>	74

РАЗДЕЛ 1. ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

УДК 331.1–053.81

РАЗНИЦА ПОКОЛЕНИЙ: ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ

*Анненков Владислав Александрович,
студент 2 курса*

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Сармутдинова Галия Бирикетовна,

*к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и менеджмента,
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,
г.Оренбург*

Аннотация. Проанализировав трудовую мотивацию и ценностные установки двух разных поколений, Y и Z, авторы пишут об устоявшихся стереотипах, об инфантильности «цифрового поколения». Представлен результат опроса среди представителей поколений Y и Z с целью выявления общих тенденций и различий в трудовой мотивации.

Ключевые слова. поколение Y, поколение Z, цифровое поколение, разница поколений, межпоколенческое взаимодействие.

В условиях быстрого изменения технологий, культурных норм и социальных ожиданий, различия между поколениями становятся все более заметными. На момент написания статьи текущее население России составляет 144,290,512 человек. Тем, кто родился в 2004-2005 году, уже от 19 до 21 года. Это возраст, когда подросток становится молодым человеком, а потому неизбежно ищет работу.

К сожалению, на данный момент в нашей стране наблюдается сильнейший дефицит компетентных кадров во всех сферах деятельности. И главным аргументом в вине молодёжи последних лет стала убеждённость в их чрезвычайной инфантильности и завышенных требованиях по сравнению с навыками. Сегодня, проанализировав трудовую мотивацию и ценностные установки двух разных поколений, Y и Z, в статье анализируем устоявшийся стереотип об инфантильности «цифрового поколения».

Перед началом сравнения стоит пояснить, кто же такие поколение Y и поколение Z и откуда вообще взялись подобные наименования. Всё началось с того, что американцы Нейли Хоув и Уильям Штраус разработали так называемую «Теорию поколений», согласно которой существуют повторяющиеся поколенческие циклы с различными моделями поведения, характерные для условий, в которых поколение росло. Данная теория была принята неоднозначно, однако получила широчайшее распространение по всему миру. Впрочем, есть у теории и значительный недостаток, из-за

которого не получится полностью переложить данную теорию на неамериканские страны. Проблема в том, что теория разработана согласно хронологии событий в США, и, хотя позже была дополнена выявлением схожих закономерностей в других странах, становится понятно, что в случае с другими народами теорию приходится перерабатывать.

Теперь же начнём про применение данной теории в России. Для сравнения я взял статистические данные из статей «Теория поколений. Разница в ценностных установках как детерминанта деструктивной мотивации» и «Сравнение трудовой мотивации межпоколенческого взаимодействия».

Согласно неполной классификации поколений в статье Рыбьянца О. В. Поколением Y называются люди, рождённые с 1983 по 2003 год, поколение Z с 2003 и по данный момент соответственно [3].

Поколение Y – люди, заставшие распад СССР, а потому культуру и веяния Запада. Вследствие постоянно идущей перестройки, это поколение быстро адаптируется и гибко мыслит, а потому готово принимать риск. Последствия дефицита не прошли бесследно, а потому это поколение с жадой карьерного роста и, как следствие, высокого достатка.

Поколение Z в свою очередь – представители цифрового поколения. Родившиеся в эпоху продвинутых технологий, для них виртуальный мир является продолжением реального. Из-за постоянного доступа к всевозможной информации, данное поколение крайне остро чувствует необходимость в постоянной новизне, а с распространением формата коротких клипов за поколением Z закрепился термин «клиповое мышление».

Наиболее сильно разница в поколениях прослеживается во взглядах на жизнь и трудовой мотивации. Если поколение Y ценит баланс между личной жизнью и работой, а также возможности значительного карьерного роста, то поколение Z в первую очередь требует гибкий график, и рассчитывает на удалённый или частично удалённый формат работы. Следует также отметить, что поколение Z больше уделяет внимание социальным и экологическим вопросам, нежели их предшественники.

В подтверждение вышенаписанного, студентки Сургутского государственного университета: Гатауллина А. И и Ахмадулина А. Р. провели опрос среди представителей поколений Y и Z с целью выявления общих тенденций и различий в трудовой мотивации работников. Анализируя первоисточник, можно сформулировать следующие выводы [1]:

1. Представители поколений имеют различные предпочтения в отношении рабочих условий: поколение Y склонны к офисной работе, в то время как поколение Z отдаёт предпочтение удалённому варианту.

2. Поколение Y может обойтись без гаджетов, тогда как поколению Z сложно обойтись без них.

3. Для поколения Z более значимы ценности самой организации и её подходы к социальным и экологическим проблемам.

4. Поколение Z мотивирует обеспечение доступа к современным технологиям и возможность самореализации, поколение Y - создание баланса между работой и личной жизнью.

5. Заметно отличается время поиска рабочего места: поколение Z привыкло к быстрому просмотру большого количества данных, а потому легко находит вакансии на интернет-платформах, однако редко досконально изучают саму компанию. В отличие от молодых, поколение Y ищет работу медленнее, однако перед трудоустройством старается досконально изучить потенциальный источник дохода.

Несмотря на то, что статистика не может передать полноценное собеседование с человеком, а потому может представить лишь ограниченный вариант позиции человека, по ней можно судить об общих чертах в репрезентативной группе. И смотря на приведённую в статье статистику, можно заметить, что поколение Z – вполне приличные сотрудники. Единственный недостаток заключается в чрезмерной зависимости от гаджетов и желании удалённой работы либо гибкого графика, что объективно невозможно во всех сферах деятельности, по крайней мере при текущем технологическом развитии. Остальные же показания находятся на приемлемом уровне, а некоторые положения даже лучше старшего поколения при текущей ситуации в мире.

Называть инфантильностью желание комфортных рабочих условий и соразмерной труду заработной платы – это подмена понятий, раскрывающая человека с неприглядной стороны.

Подводя итог можно сказать, что разница поколений присутствует, что закономерно, учитывая условия, в которых эти поколения выросли, однако эта самая разница не настолько велика как кому-то может показаться. Потомки принимают мир от предшественников, следовательно ответственность за это стоит возлагать не на только растущих людей, а на их родителей.

Список литературы:

1. Гатауллина, А.И. Сравнение трудовой мотивации межпоколенческого взаимодействия / А. И. Гатауллина, А. Р. Ахмадуллина // Научные исследования студентов и учащихся : Сборник статей XIV Международной научно-практической конференции, Пенза, 30 сентября 2024 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2024. – С. 74-78.

2. Палагута, В. И. Поколение Y и Поколение X - кто они и в чем разница / В. И. Палагута // Научные исследования студентов в решении актуальных проблем АПК : материалы региональной научно-практической конференции, Иркутск, 17 марта 2017 года. – Иркутск: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2017. – С. 551-556.

3. Рыбьянец, О. В. Теория поколений. Разница в ценностных установках как детерминанта деструктивной мотивации / О. В. Рыбьянец // Актуальные проблемы социологии и управления : Межвузовский сборник научных трудов. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2016. – С. 19-26.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Баширова Юлия Николаевна,

*к.п.н., старший преподаватель кафедры информатики, физики и
методики преподавания информатики и физики,
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»*

Сармутдинова Галия Бирикетовна,

*к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и менеджмента,
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,
г.Оренбург*

Аннотация: В статье проанализированы особенности познавательного развития современных школьников, описан способ формирования системы цифровой читательской грамотности по нескольким направлениям. Формирование читательской грамотности у младших школьников с помощью компьютерных технологий представляет собой актуальную задачу. В статье представлены результаты использования веб-квеста, как технологии, задания которого нацелены на развитие специфичных умений цифровой читательской грамотности младших школьников. Результаты апробации свидетельствуют о наличии развивающих эффектов разработанной образовательной игры.

Авторы так же представили рекомендации по использованию компьютерных технологий, которые могут помочь в образовательном процессе.

Ключевые слова: читательская грамотность, младший школьник, компьютерные технологии, компьютерные технологии, цифровая читательская грамотность, веб-квест.

Читательская грамотность сегодня является одним из главных параметров готовности взаимодействия в меняющемся мире. На современном этапе развития общества формирование читательской грамотности младших школьников стоит на первом месте при обучении литературному чтению в начальной школе. От уровня сформированности читательской грамотности младшего школьника зависит его уровень успеваемости в старших классах и на следующих ступенях обучения.

В обновленном Федеральном государственном стандарте начального общего образования в качестве приоритетной цели выделяется «...формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Младший школьный возраст характерен активным процессом формирования мировоззрения школьника, его переживаний, а также развития его интересов и способностей. Огромная роль в воспитании, образовании и развитии школьников отводится чтению. Чтение в начальный период обучения является одним из главных средств познания мира. В этот период обучения чтение становится мощным средством обогащения личного и социального опыта ребёнка, его самопознания и развития. Формирование грамотного читателя, умеющего читать и анализировать большой объем информации, является мировой проблемой. В своем проекте мы хотим показать, каким образом влияет внедрение информационных технологий в процесс развития читательской грамотности младших школьников, путем использования игровых технологий, таких как веб-квест. Наш веб-квест позволяет учащимся развить навыки, необходимые людям современному обществу. Умение мыслить творчески, анализировать, самостоятельно ориентироваться в большом потоке информации, самостоятельно оценивать свои успехи. Тематика и уровень сложности веб-квеста может быть любой, но важно адаптировать его под возраст и потребности учащихся.

«Читательская грамотность - это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [5]. Эти слова положены в основу нашей работы по формированию читательской грамотности у младших школьников, основанной на соблюдении следующих принципов: постепенности, последовательности, от простого к сложному, систематичности. Именно на эти принципы мы опирались при создании веб-квеста. Прежде чем приступить к его созданию, необходимо определиться: какая информация будет изучена с помощью веб-квеста, какова цель его проведения; будет ли затрагивать материал межпредметное взаимодействие. Для успешного внедрения веб-квеста в учебную программу по формированию цифровой читательской грамотности, важно адаптировать его под работу с младшими школьниками: умеют ли хорошо читать задания (можно часть текстовых заданий представить в виде иллюстраций), есть ли у них доступ к интернету, а также навыки работы с веб-сайтами. Перед прохождением важен подробный инструктаж и, при необходимости, помощь. Для работы с веб-квестом подходит любой из браузеров: Opera, Yandex, Mozilla и другие.

При создании веб-квеста были учтены ключевые направления системы формирования читательской грамотности у младших школьников:

1. Развитие навыков чтения: основное внимание уделяется формированию базовых навыков чтения, включая понимание прочитанного, умение выделять основную мысль и детали, а также анализировать текст.

2. Чтение различных текстов: важно знакомить детей с разнообразными жанрами литературы — от художественных текстов до научных и публицистических. Всё это помогает расширять кругозор и гибкость мышления.

3. Работа с контекстом: Ученикам необходимо учиться воспринимать текст в контексте его создания, обсуждать его авторов, время и обстоятельства написания, что способствует более глубокому пониманию прочитанного.

4. Критическое мышление: формирование у школьников способности критически осмысливать информацию, задавать вопросы, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

5. Чтение в группе: организация совместного чтения и обсуждения текстов, что способствует обмену мнениями и развитию навыков коммуникации.

6. Анализ и интерпретация: ученики учатся анализировать основной замысел произведения, его структуру и стилистические особенности, а также делать интерпретации.

7. Проекты и творческие задания: вовлечение детей в проекты, связанные с книгами — создание книжных буклетов, рецензий, писем героям и т.д., что развивает креативность и интерес к чтению.

8. Использование современных технологий: интеграция цифровых ресурсов и платформ, которые могут помочь в обучении чтению и пониманию текстов.

9. Формирование читательского выбора: поддержка интересов детей, вовлечение их в выбор литературы, созданной на основе их предпочтений и увлечений.

Эти направления помогают создать систему, которая способствует всестороннему развитию читательской грамотности, удовлетворяющей как образовательные, так и личные интересы младших школьников.

Чтобы данная система была максимально эффективной, в своей работе мы рассмотрим компьютерные технологии как средство формирования читательской грамотности у младших школьников.

В своем исследовании мы использовали технологию веб-квест для развития читательской грамотности у младших школьников. Веб-квест (webquest) представляет собой игру с распределением ролей и получением задания с определенной проблемой. Веб-квест — это технология, которая является одним из новейших средств использования компьютерных технологий при проведении урока или внедрения во внеурочной деятельности. Важным в данной технологии является то, что задания учащимися могут выполняться в удобном темпе.

Да, компьютерные технологии действительно играют значительную роль в формировании читательской грамотности у младших школьников. Приведем несколько аспектов, в которых они могут быть особенно полезны:

1. Доступ к информации: благодаря интернету дети имеют возможность легко находить и читать различные материалы, что способствует расширению их кругозора и улучшению навыков поиска информации.

2. Интерактивные ресурсы: существуют множество веб-ресурсов и приложений, которые предлагают интерактивные задания по чтению и пониманию текста. Это делает процесс обучения более увлекательным и мотивирующим.

3. Аудиокниги и видеоматериалы: Аудиокниги помогают детям развивать умение воспринимать информацию на слух, а видеоматериалы могут способствовать лучшему пониманию прочитанного через визуализацию.

4. Игровые элементы: Многие образовательные платформы используют игровые механики для обучения. Это может повысить интерес детей к чтению и обучению в целом.

5. Персонализированное обучение: компьютерные технологии позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности каждого ученика, что улучшает результаты в обучении чтению.

6. Виртуальные сообщества: платформы для обсуждения книг и чтения создают возможность для детей обмениваться мнениями, что способствует развитию критического мышления и навыков общения.

7. Мультипликация и анимация: они могут помочь объяснить сложные концепции и сделать процесс чтения более увлекательным.

Важно, однако, помнить о балансе между использованием технологий и традиционными методами обучения. Слишком большое количество экранного времени может негативно сказаться на внимании и концентрации, поэтому взрослым и педагогам необходимо следить за тем, чтобы технологии использовались разумно и эффективно в образовательном процессе [5].

Формирование читательской грамотности у младших школьников с помощью компьютерных технологий представляет собой актуальную задачу. Представим несколько рекомендаций, которые могут помочь в образовательном процессе. Большинство из них может быть использовано при создании и использовании веб-квеста.

Использование образовательных платформ: включите в процесс обучения интерактивные обучающие платформы и приложения, такие как «ЛитРес: Читалка», «Читай-Город» и другие, которые предлагают доступ к книгам и интерактивным заданиям [1]. Это поможет детям развивать интерес к чтению в цифровом формате.

Электронные книги и аудиокниги: предложите детям читать электронные книги и слушать аудиокниги. Это разнообразит процесс чтения и может сделать его более привлекательным для детей. Аудиокниги, особенно с качественной озвучкой, помогают развивать слуховую грамотность.

Интерактивные задания и игры: используйте обучающие игры и задания, направленные на развитие читательских навыков. Например, игры на понимание прочитанного могут включать викторины, кроссворды и другие форматы, которые подстегнут интерес к тексту.

Создание блогов и электронных журналов: поощряйте детей вести блоги или электронные журналы, где они могут делиться своими мнениями о прочитанных книгах, писать рецензии и обсуждать литературу с одноклассниками.

Проекты и презентации: организуйте проектную деятельность, где дети могут исследовать книги и авторов, создавать презентации и делиться

результатами с классом. Это активизирует их интерес к чтению и помогает развивать навыки критического мышления.

Использование видеоматериалов: включите в уроки видеоролики, посвященные литературе, например, авторские мастер-классы или книжные обзоры, которые помогут детям лучше понять контекст произведений.

Социальные сети для чтения: создайте закрытую группу в социальных сетях или мессенджерах, где ученики смогут обсуждать книги, делиться рекомендациями и отзывы о прочитанном. Это способствует формированию читательского сообщества.

Систематическая работа с текстами: используйте программное обеспечение для анализа текста и работы с ним. Например, можно применять программы для выделения ключевых идей и обсуждения структуры текста.

Регулярная обратная связь: организуйте электронный обмен отзывами о прочитанных книгах с родителями и учителями. Обсуждение прочитанного создает возможность глубже осмыслить материал и закрепить знания.

Поддержка самостоятельного чтения: настройте систему рекомендаций книг на основе интересов ребенка с помощью специальных приложений или онлайн-сервисов.

При разработке веб-квеста для формирования цифровой читательской грамотности мы использовали платформу Google, на которой разместили электронный интерактивный обучающий материал, задания, направленные на развитие специфичных умений цифровой читательской грамотности и тесты, позволяющие проверить уровень полученных знаний. Так же есть обратная связь с учителем.

Апробация данного веб-квеста проводилась на базе общеобразовательной школы в третьих - четвертых классах. Проводилось входное и итоговое тестирование, для получения выводов о развитии специфичных умений цифровой читательской грамотности в результате прохождения веб-квеста. Результаты апробации свидетельствуют о наличии развивающих эффектов разработанной образовательной игры.

Эти интерактивные технологии могут сделать процесс формирования читательской грамотности более богатым и разнообразным, а также способствовать развитию интереса к чтению у младших школьников.

В заключение хочется сказать, что использование компьютерных технологии является современным средством формирования читательской грамотности младших школьников. Разработанный веб-квест может быть использован как на уроке, так и во внеклассной работе. Его внедрение в учебный процесс позволяет повысить познавательный интерес учащихся, организовать дистанционную поддержку обучения, как при самостоятельном обучении, так и при семейной форме обучения. При включении в урок веб-квеста активизируется когнитивный аспект учащихся, их вовлеченность в учебный процесс. Применение компьютерных технологий повышает мотивацию к обучению, дети больше читают, учатся контролировать свои результаты, учатся сотрудничать, самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений, чувствовать ответственность за поведение и

действия себя и других, аргументировать свою точку зрения, выслушивать собеседника и вести диалог. Такие приёмы работы позволяет активизировать творческую деятельность учащихся, выработать активную жизненную позицию, сформировать творческую личность. Эффективность данной работы, прежде всего, зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса.

Список литературы:

1. Лупандина, Е.А. Применение цифровых технологий в работе педагога дополнительного образования / Е. А. Лупандина, М. И. Рындина // Образ педагога дополнительного образования в эпоху цифровизации : сборник научно-методических материалов. – Оренбург : РМЦ дополнительного образования детей Оренбургской области, 2023. – С. 128-136. – EDN GKXQPO.
2. Планируемые результаты начального общего образования / [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 120 с.
3. Романова, М.Н. Разработка веб-квеста по технологии / М.Н Романова, А.Ю. Чекурова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №77-1. – С. 245-247.
4. Сармутдинова, Г.Б. Формирование у младшего школьника базовых национальных ценностей средствами урока / Г. Б. Сармутдинова // Современный урок в условиях внедрения ФГОС: опыт, проблемы, перспективы : Сборник статей Всероссийской научно-методической конференции [Электронное издание], Оренбург, 28 ноября – 01 2016 года / Ответственный за выпуск Е.Г. Матвиевская. – Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2017. – С. 215-216. – EDNXSFTYF.
5. Формирование читательской грамотности у младших школьников (Из опыта работы педагогов Липецкой области) / под редакцией Е.Е. Пановой. – Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2020. – 116 с.

**РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В РАМКАХ ИНТЕРАКТИВНОЙ ИГРЫ НА ЗАНЯТИЯХ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

*Забавин Антон Сергеевич,
студент 5 курса*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»*

Комлева Елена Валерьевна,

*зав. кафедрой, доктор. филолог. наук,
доцент кафедры иностранных языков*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г. Оренбург*

Аннотация. Изменения экономических, политических, социальных условий, модернизация экономики, международное сотрудничество – ставят во главу проблему раннего обучения иностранным языкам и побуждают родителей и педагогов к поиску новых возможностей для изучения иностранного языка.

Ключевые слова: интерактивная игра, английский язык, грамматические навыки, дополнительное образование.

В последние годы подходы к обучению иностранным языкам в России существенно изменились, что связано с пересмотром целей иноязычного образования. Сегодня главной задачей обучения иностранным языкам является развитие личности, способной к межкультурной и профессиональной коммуникации с носителями языка. Это подразумевает формирование способности эффективно участвовать в общении. При этом грамматика играет ключевую роль в развитии коммуникативной компетенции, служа основой для всех видов речевой деятельности.

В методике преподавания грамматики существует множество определений этого понятия. Лингвист С.Ф. Шатилов рассматривает грамматику как раздел языкознания, изучающий закономерности изменения и сочетания слов для построения осмысленных высказываний. Для овладения грамотной речью необходимо развивать навыки чтения и аудирования, что помогает учащимся усваивать грамматические структуры [8].

Н.И. Арзамасцева сравнивает грамматику со «скелетом», на котором держится язык, а речевые высказывания — с «кровеносной системой», питающей его. Таким образом, грамматика служит фундаментом для овладения иностранным языком [1].

Согласно Пассову Е.И., при обучении грамматике особое значение придается соблюдению следующих принципов: 1) взаимозависимость грамматики и лексики; 2) зависимость грамматического явления от функционально-семантического (грамматико-лексического) поля; 3) ориентация на коммуникативно-стилистические условия; 4) изучение грамматики в тексте; а также общеметодических принципов: принципы сознательности, наглядности, доступности, прочности, систематичности, аппроксимации [6].

Существуют три основных этапа формирования грамматического навыка: а) ознакомление (первичное закрепление); б) тренировка; в) применение. С.Ф. Шатилов дает другие названия данным этапам: 1) ориентировочно-подготовительный этап, 2) стереотипизирующе-ситуативный этап, 3) варьирующее-ситуативный этап [8].

Грамматический навык, по мнению Г. В. Роговой, проходит несколько этапов на пути формирования: 1. Восприятие грамматического явления — увидев новое грамматическое явление, учащиеся воспринимают его и пытаются запомнить. 2. Имитация — ученики осознают грамматическую форму и пытаются скопировать данное явление с помощью имитации учителя. 3. Подстановка — учащиеся уже самостоятельно выполняют задания на подстановку данного грамматического явления. 4. Трансформация — на этом этапе грамматическое явление подвергается изменению в соотношении речевой задачи и норм языка. 5. Репродукция — на заключительном этапе происходит четкое понимание того, как формируется, когда используется данное грамматическое явление [6].

Грамматика обеспечивает правильное построение речи и понимание устных и письменных текстов. Основная цель её изучения в образовательной организации — развитие грамматических навыков как основы для говорения, аудирования, чтения и письма [7]. Однако традиционные методы, такие как механические упражнения, часто оказываются малоэффективными, особенно для пятиклассников.

Интерактивная игра — это форма организации познавательной деятельности, которая предполагает активное взаимодействие учащихся друг с другом и с учебным материалом. В отличие от традиционных методов, где информация передаётся односторонне от педагога к учащимся, интерактивные игры предполагают многоканальное взаимодействие [4]. Ребята не просто слушают и запоминают материал, но и активно включаются в процесс его освоения, что способствует более глубокому усвоению знаний. Для учащихся среднего школьного возраста изучение иностранного языка — это новый опыт, который часто сопровождается страхами и стрессом. Интерактивные игры помогают создать безопасную и комфортную обстановку, в которой дети могут пробовать, ошибаться и учиться на своих ошибках. Это способствует развитию уверенности и положительного отношения к образовательному процессу в условиях дополнительного образования.

С точки зрения психологии, игровая деятельность способствует развитию когнитивных и коммуникативных способностей. В процессе игры учащиеся сталкиваются с проблемными ситуациями, решают их совместно и развивают навыки критического мышления. В педагогическом контексте такие процедуры формируют у детей умение планировать, взаимодействовать в группе, развивают лидерские качества и чувство ответственности.

Интерактивные игры могут быть индивидуальными, парными, групповыми или фронтальными, в зависимости от формы организации. Они также могут различаться по применяемым технологиям: цифровые, настольные, ролевые, квесты и т.д. Каждый из этих видов игр имеет свои преимущества и может быть адаптирован под конкретные образовательные задачи реализуемой программы.

Интерактивные игры в образовательном процессе решают следующие задачи: повышение мотивации учащихся; развитие коммуникативных навыков; формирование критического мышления; устойчивое усвоение материала; индивидуализация обучения; создание позитивной атмосферы; развитие креативности. Игры могут быть использованы на разных этапах обучения грамматике на занятиях в условиях дополнительного образования. Например, на этапе ознакомления с новым грамматическим материалом можно использовать ролевые игры, где учащиеся разыгрывают диалоги с использованием новых грамматических конструкций. На этапе тренировки эффективны игры с элементами соревнования, такие как викторины или командные задания. На этапе применения грамматических навыков можно использовать квесты, где учащиеся должны решать задачи, используя изученные грамматические правила.

Рассмотрим примеры игровых заданий:

1. Ролевые игры: Учащиеся разыгрывают диалоги, используя определённые грамматические конструкции. Например, при изучении времени Present Continuous можно предложить детям разыграть сценку, где они описывают, что делают в данный момент.

2. Викторины: Командные соревнования, где учащиеся отвечают на вопросы, связанные с грамматикой. Например, можно предложить задания на выбор правильной формы глагола или построение предложений.

3. Квесты: Учащиеся выполняют последовательные задания, чтобы достичь конечной цели. Например, можно создать квест, где дети должны найти «сокровище», выполняя грамматические задания на каждом этапе.

Интерактивная грамматическая игра «Времена английского глагола» разработана для обучающихся среднего школьного возраста, испытывающих трудности в изучении видо-временных форм глаголов. Игра включает задания по временам Present Simple, Present Continuous, распределённые по уровням сложности (10, 20 и 30 баллов). Игра составлена в формате Power Point и включает викторины, заполнение пропусков, составление предложений, чтение текстов и аудирование. Игра направлена на формирование и совершенствование грамматических навыков через системно-деятельностный

подход, включающий три этапа: формирование знаний, развитие навыков и их совершенствование.

Содержание интерактивной грамматической игры «Времена английского глагола: Present Simple/Present Continuous» представлено в таблице 1:

Таблица 1 - Содержание интерактивной грамматической игры «Времена английского глагола: Present Simple/Present Continuous»

Категория/баллы	10	20	30
Present Simple	Выберите правильный вариант (10 предложений по 1 баллу)	Заполните пропуски в предложениях правильной формой глагола в Present Simple (10 пропусков по 2 балла) https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/474629	Серия вопросов с множественным выбором (15 вопросов по 2 балла) https://wordwall.net/ru/resource/19045225/english/the-present-simple-tense-affirmative-sentences
Present Continuous	Викторина с множественным выбором (20 вопросов по 0, 5 балла) https://wordwall.net/resource/75612050/%d0%b0%d0%bd%d0%b3%d0%bb%d0%b8%d0%b9%d1%81%d0%ba%d0%b8%d0%b9/the-present-continuous-tense	Откройте скобки, поставив глагол в правильную форму (10 предложений по 2 балла) https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/187771	Опишите картинки, ответив на вопросы (5 вопросов по 6 баллов)
Present Simple Present Continuous	Серия вопросов с множественным выбором https://wordwall.net/resource/48321885/present-simple-and-continuous-spotlight-6-m6	Прочитайте текст, выберите правильный ответ (4 вопроса по 5 баллов)	Поставить слова в правильном порядке, чтобы получились предложения (8 предложений по 3, 75 балла) https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-vocabulary/grammar-practice/present-simple-present-continuous

Эксперимент по применению игры проводился среди учащихся среднего звена ОО Оренбургской области. Цель эксперимента - разработка и апробация эффективности интерактивной грамматической игры, позволяющей формировать и развивать иноязычные грамматические навыки у обучающихся среднего школьного возраста. В эксперименте приняли участие две группы учащихся среднего школьного возраста. Первая группа была определена как экспериментальная группа, вторая - как контрольная группа. Были решены следующие задачи:

- проведено входное тестирование для получения данных о первоначальном уровне развития продуктивных грамматических навыков в экспериментальной и контрольной группах;
- определены уровень владения рецептивными грамматическими навыками в обеих группах по результатам входного тестирования;
- проведено итоговое тестирование с целью определения уровня развития продуктивных и рецептивных грамматических навыков;
- было проведено сравнение результатов тестирований с целью выявления показателей эффективности экспериментального обучения.

Учащиеся экспериментальной группы использовали интерактивные игры, а контрольная группа занималась по традиционной методике. Результаты входного и итогового тестирования показали, что качество знаний грамматического материала в экспериментальной группе повысилось на 40%, а в контрольной — на 10%.

Таким образом, можно сделать вывод, что интерактивные игры эффективнее традиционных методов в формировании грамматических навыков. Игры повышают интерес и мотивацию к изучению языка, улучшают усвоение грамматического материала.

Список литературы:

1. Арзамасцева, Н.И. Организация и использование игр при формировании у учащихся иноязычных грамматических навыков: учебно-методическое пособие. - Йошкар-Ола: МГПИ им. Н.К. Крупской, 2017. - 28 с.
2. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2018. – С.7–13.
3. Гурвич, П.Б. Теория и практика эксперимента в методике преподавания иностранных языков / П.Б. Гурвич. Владимир: ВГПИ. – 2014. – 103 с.
4. Лупандина, Е.А. Элементы театрализованной деятельности на уроках иностранного языка в начальной школе : методическое пособие / Е. А. Лупандина, К. И. Попова. – Оренбург : Без издательства, 2019. – 44 с. – EDN ZEKTZZ.
5. Пассов, Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. / Е. И. Пассов. – М.: Русский язык, 2019. – 278 с.
6. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М.: Просвещение, 1991. - 287 с.
7. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 239 с.
8. Спиридонова, Т. И. Игровые приемы для повторения пяти времен английского глагола // Иностранные языки в школе. - 2017. - № 3. - С. 70-73.
9. Шатилов, С.Ф. Теоретические основы методики обучения грамматическому аспекту иноязычной речи. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / Сост. Леонтьев А.А. – М.: Русский язык, 2018. – С. 295–305.

ВНЕДРЕНИЕ МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Крайков Данила Борисович,
студент 3 курса
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г.Оренбург
Dkrajkov46@mail.ru*

*Лупандина Елена Александровна,
методист Регионального модельного центра дополнительного
образования детей Оренбургской области
ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и
молодежи им. В.П. Поляничко»,
г.Оренбург*

Аннотация: Использование медиатехнологий во внеурочной деятельности позволяет организовать работу обучающихся с информацией на всех стадиях: приобретение знаний, обработка и переработка, передача знаний. Медиатехнологии максимально задействуют все органы чувств ребенка, что способствует повышению качества образования и воспитания, за счет формирования всесторонне развитой личности, готовой к получению новой информации.

Ключевые слова: медиатехнологии, обучение, дополнительное образование, работа с информацией

В условиях стремительного развития информационных технологий и их интеграции в различные сферы жизни общества, внедрение медиатехнологий в дополнительное образование становится необходимостью. Медиатехнологии открывают новые возможности для повышения качества, доступности и эффективности образовательного процесса, что особенно важно в контексте дополнительного образования, которое направлено на развитие личностных и креативных качеств учащихся. С переходом к цифровой эпохе образованию необходимо адаптироваться к новым вызовам, связанным с изменением подходов к обучению. Образовательные организации сталкиваются с задачей привлечения учащихся через использование технологий, которые соответствуют их интересам и потребностям. Таким образом дополнительное образование, ориентированное на творчество и индивидуальный подход, может в значительной степени выиграть от таких изменений.

Внедрение медиатехнологий в дополнительное образование делает образовательные ресурсы более доступными. С помощью интернета и цифровых платформ учащиеся могут получать доступ к информации и

материалам высокого качества из любой точки мира. Это открывает возможности для самообразования, позволяет находить различные курсы, видеоуроки, статьи и другие ресурсы в необходимой области. Таким образом, каждый ученик получает возможность самостийно выбирать направление своего обучения, что способствует развитию критического мышления и самостоятельности.

Медиатехнологии позволяют адаптировать образовательный процесс под индивидуальные потребности каждого ребенка. Дистанционные образовательные платформы и специализированные программы могут предоставить обучающимся возможность учиться в своем темпе, выбирать темы, которые им наиболее интересны, и получать персонализированные рекомендации. Этот подход особенно актуален для дополнительного образования, где акцент делается на развитие интересов и талантов учащихся. Индивидуализированное обучение способствует более глубокому пониманию материала и повышает мотивацию к образовательному процессу.

Современный мир требует от человека не только знаний, но и способности к адаптации, критическому мышлению, креативности и сотрудничеству. Медиатехнологии предоставляют платформы для развития этих компетенций, так как они способствуют активному взаимодействию между учащимися. Работая над проектами в группах или участвуя в онлайн-обсуждениях, обучающиеся учатся сотрудничать, делиться идеями и предлагать решения. Это важный аспект дополнительного образования, который помогает готовить учащихся к вызовам современного общества.

Медиатехнологии позволяют применять разнообразные методы и форматы обучения: игры, симуляции, видеоматериалы, подкасты и многое другое. Это не только делает обучение более увлекательным, но и помогает усваивать информацию с помощью различных каналов восприятия. Учащиеся могут выбирать наиболее удобные для себя форматы, что ведет к повышению качества образования и улучшению результатов.

Использование медиатехнологий в процессе обучения значительно повышает мотивацию учащихся. Интерактивные элементы, такие как квизы, опросы, обучающие игры и конкурсы, делают процесс обучения более живым и интересным. Также, дети могут видеть результаты своего труда в реальном времени, что способствует формированию позитивной мотивации и, как следствие, улучшению общей вовлеченности в образовательный процесс.

Несмотря на все преимущества, внедрение медиатехнологий в дополнительное образование также связано с определенными вызовами. Необходима подготовка педагогов в области использования новых технологий: для эффективного их применения требуется не только знание самого инструмента, но и умение его адаптировать под конкретные образовательные цели [1]. Поэтому одним из ключевых направлений на пути к успешной интеграции технологий является профессиональное развитие учителей.

Образовательная среда претерпевает значительные изменения под влиянием цифровизации. Современные дети и подростки растут в условиях

перенасыщенности информацией и технологическими устройствами. Медиа технологии способны удовлетворить потребности поколения Z и альфа, для которых интерактивность и наличие технологий являются нормой. Дополнительное образование с использованием медиа технологий позволяет создать более комфортную и предсказуемую образовательную среду, где учащиеся смогут активно участвовать в процессе обучения через привычные для них инструменты.

Применение медиа технологий в дополнительном образовании предполагает организацию дистанционного обучения, обеспечивая гибкость в обучении, позволяя учащимся получать доступ к образовательным материалам из любой точки. Это особенно актуально в условиях кризисных ситуаций и ограничений.

В качестве интерактивных инструментов можно обозначить использование обучающих платформ, вебинаров и видеоконференций, которое способствует вовлечению учащихся и формированию активной позиции в образовательном процессе [1].

В рамках творческих проектов медиа технологии позволяют реализовать индивидуальные и групповые проекты, повышая уровень креативности и инициативности учащихся.

Преимуществами использования медиа технологий являются:

- доступность информации: учащиеся имеют возможность получать актуальные знания и ресурсы, которые могут быть недоступны в традиционном формате обучения;
- персонализированный подход: медиа технологии позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности и интересы каждого учащегося;
- развитие цифровых навыков: работа с медиа технологиями способствует развитию ключевых компетенций, таких как критическое мышление, коммуникация и сотрудничество.

Тем не менее, существуют определенные вызовы и проблемы:

- неравный доступ: не все учащиеся имеют одинаковый доступ к технологиям, что может создавать неравенство в обучении;
- не все педагоги готовы эффективно использовать медиа технологии в своей практике, что требует дополнительного обучения и подготовки;
- переизбыток информационных потоков может привести к рассеиванию внимания и потере мотивации учащихся.

Таким образом, медиа технологии в дополнительном образовании открывают широкие возможности для развития учащихся, создавая более разнообразную и интерактивную образовательную среду. Для успешной интеграции этих технологий необходимо учитывать не только их преимущества, но и вызовы, которые они приносят. Педагогам дополнительного образования следует активно повышать профессиональные компетенции и разрабатывать стратегии, позволяющие эффективно использовать медиа технологии в образовательном процессе.

Список литературы

1. Лупандина, Е. А. Применение цифровых технологий в работе педагога дополнительного образования / Е. А. Лупандина, М. И. Рындина // Образ педагога дополнительного образования в эпоху цифровизации : сборник научно-методических материалов. – Оренбург : РМЦ дополнительного образования детей Оренбургской области, 2023. – С. 128-136. – EDN GKXQPO.
2. Медиатехнологии как средство повышения мотивации студента к обучению в техническом вузе / О. Ю. Малахова, И. М. Зырянова, Ю. А. Генварева, Д. В. Левченко // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2024. – № 10(236). – С. 17-21. – EDN CPHLZH.
3. Павленко, Н. В. Медиатехнологии в системе обучения студентов творческих специальностей / Н. В. Павленко // Актуальные вопросы культуры, искусства, образования. – 2023. – № 2(36). – С. 69-77. – DOI 10.32340/2949-2912-2023-2-69-77. – EDN OURMJI.

УДК 371

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И МЕССЕНДЖЕРЫ

*Курзова Екатерина Сергеевна,
педагог дополнительного образования
отдела «Центр информационных технологий»
Лучкина Кристина Маисовна,
педагог дополнительного образования
отдела «Центр информационных технологий
ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и
молодежи им. В.П. Поляничко»,
г.Оренбург*

Аннотация. В статье рассматриваются различные варианты и возможности взаимодействия педагогов и родителей через социальные сети и мессенджеры в системе дополнительного образования. Представлены формы взаимодействия родителей и педагога, которые укрепляют непосредственное общение сторон и повышают качественный уровень, показывают положительный результат и вызывают заслуженный интерес у всех участников.

Ключевые слова: взаимодействие, социальные сети, мессенджеры, групповой чат, правила общения.

*Только вместе с родителями, общими усилиями,
учителя могут дать детям
Большое человеческое счастье.
В. А. Сухомлинский*

*Новые технологии должны способствовать созданию лучшего мира,
в котором каждый человек будет получать пользу
от достижений образования, науки, культуры и связи.
Федерико Майор*

На современном этапе социальные сети и мессенджеры выступают эффективным способом коммуникации между родителями и педагогами дополнительного образования. В профессиональной деятельности педагогическим работникам часто требуется оперативное оповещение, общение в реальном времени, возможность организации общего диалога и налаживания обратной связи. Все это позволяют осуществить социальные сети и мессенджеры, открывающие новый горизонт для вовлечения родителей в жизнь образовательной организации, творческого объединения учащихся.

Социальная сеть (Интернет) — интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети. Сайт представляет собой автоматизированную социальную среду, позволяющую общаться группе пользователей, объединенных общим интересом. Связь осуществляется посредством веб-сервиса внутренней почты или мгновенного обмена сообщениями.

Также под социальной сетью понимают множество агентов, которые могут вступать во взаимодействие друг с другом и социальные связи, т.е. дружба, симпатия, совместная работа или обмен информацией.

Мессенджеры — программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями. Их используют и педагоги, и родители.

Перед педагогами ГАУДО ООДТДМ им. В. П. Поляничко творческого объединения «Лингвистическая школа «Мульти English» главной целью стала грамотная организация взаимодействия родителей в режиме онлайн.

Налаживание каналов коммуникации с родителями является важным моментом в работе через социальные сети. В результате чего происходит:

- укрепление связи между образовательной организацией и семьей, повышение активности родителей (социальные сети помогают формировать сообщество, где родители активно вовлечены в жизнь творческого объединения) [1];
- виртуальное общение позволяет родителям быть более включёнными в образовательную деятельность, участвовать в жизни творческого объединения, откликаться на участие в различных мероприятиях);
- улучшение коммуникации, создание условий для диалога (социальные сети позволяют быстро передавать информацию и получать ответы от родителей, что упрощает процесс общения; дают площадку для обмена мнениями и идеями, где родители могут поддерживать друг друга, а педагоги — направлять обсуждение в конструктивное русло);

- поддержка образовательного процесса (обмен ресурсами: педагоги могут делиться образовательными материалами, рекомендациями и советами для родителей по поддержке учебного процесса дома);
- повышение вовлеченности родителей в учебный процесс (социальные сети могут использоваться для анонсирования мероприятий, что способствует большему участию родителей; появляется возможность высказать своё мнение и внести предложения, что делает родителей более вовлечёнными в учебную жизнь детского коллектива и способствует активному взаимодействию всех участников образовательного процесса);
- информирование об учебной жизни учащихся и группы (регулярное информирование о событиях, достижениях и активности учащегося в детском коллективе помогает родителям лучше понимать, что происходит в жизни их детей);
- экономия времени (социальные сети позволяют быстро получать обратную связь, обеспечивают общение в режиме реального времени и допускают отложенные ответы);
- решение конфликтов и проблем (оперативное реагирование: социальные сети позволяют быстро реагировать на возникающие вопросы или проблемы, что способствует их более быстрому разрешению; родители могут высказывать свои замечания и предложения, что помогает улучшить качество образования и взаимодействия).

Главным и открытым вариантом общения с родителями педагоги Лингвистической школы выбрали сообщество ВКонтакте, где стало возможным охватить все необходимые аспекты: публиковать новую информацию и быстро реагировать на вопросы родителей. Это универсальная платформа для создания сообществ, публикации контента и организации мероприятий.

Взаимодействие в ВКонтакте педагоги начали с создания открытой страницы, куда по желанию вступили родители и другие работники образовательной организации.

У администратора сообщества в сети имеются различные возможности привлечения большего числа участников к общению друг с другом:

- размещение фотографий со значимыми событиями в творческом объединении; видеозаписей с досуговых и развивающих мероприятий, открытых занятий, мастер-классов и т.д.;
- публикация статистики результатов творческой и интеллектуальной деятельности учащихся (итоги конкурсов, презентации, проекты);
- размещение рекомендаций по воспитанию и развитию учащихся в виде ссылок на интересные источники;
- создание и проведение опросов.

На своей странице ВК педагоги публикуют новости и информацию об актуальных мероприятиях. Любой желающий момент может перейти по QR коду и познакомиться с сообществом поближе. Регулярное освещение мероприятий клуба выходного дня «English stars» вдохновляют родителей на новые идеи для совместной деятельности с детьми, расширяют кругозор и

возможности для активного отдыха. Важно помнить о защите персональных данных. В сообществе Лингвистической школы родители постоянно знакомятся с постами-отчётами о проделанной работе. Участники активно принимают участие во всех организованных опросах. Подобное сетевое общение носит целенаправленный характер с четкой и стабильной обратной связью, возможностью для педагогов выяснить уровень эффективности и качества организации профессиональной деятельности. Ответы на очередной опрос «На сколько ваш ребенок доволен учебным процессом?» среди родителей учащихся творческого объединения показали следующие результаты: очень доволен (68,58%); доволен (28,28%); нейтрально относится (2,86%); не доволен (0%).

Педагоги совместно с родителями используют различные формы и способы взаимодействия:

- виртуальные родительские собрания (данный формат позволяет родителям не привязываться к определенному времени, а ознакомиться с информацией в спокойной и удобной обстановке; возможность остановки вещания позволяет повысить эффективность понимания и осознания предоставляемой педагогами информации);
- онлайн-консультации (родители часто обращаются с запросом о проведении консультаций, связанных с воспитанием и развитием своих детей; педагоги регулярно осуществляют обзор статей, размещают ссылки на литературу, интересные сайты или платформы...);
- чаты для записи и обсуждений интересующих вопросов (родители имеют возможность быстро задать интересующие вопросы, а педагог создает шаблон ответа и пересылает его при каждой новой записи; большое количество новых учащихся приходят на занятия в творческое объединение через запись в этих чатах в течение учебного года и на летние лингвистические образовательные площадки);
- конкурсы и розыгрыши (после создания поста-розыгрыша с рекламой летней лингвистической площадки, где предложили учащимся и родителям принять участие и оставить под этим постом любой комментарий, сделав репост записи в других группах и сообществах; наиболее активные участники получают приз).

Следует отметить преимущества использования конкурсов и розыгрышей. Подобный формат организации работы привлекает внимание родителей и детей, способствуя активному участию в жизни творческого объединения, формирует его положительный имидж. Конкурсы могут служить способом сбора мнений и предложений от родителей о работе образовательной организации, что поможет улучшить качество услуг.

Призы и награды могут служить дополнительной мотивацией для детей, побуждая их участвовать в учебном процессе и стремиться к новым достижениям. Репосты конкурсов и розыгрышей способствуют распространению информации и привлечению новых учащихся, становятся дополнительной рекламой творческого объединения.

Педагоги Лингвистической школы «Мульти English» размещают на страничке сообщества ВКонтакте материалы, демонстрирующие родителям его профессиональные интересы, знания и навыки (посты-отчеты об участии в конкурсах профессионального мастерства, выступлений на методических мероприятиях различного уровня, ссылках на свои статьи и методические разработки). Это повышает авторитет педагога, формирует уважение и доверие к нему со стороны родительской общественности, учащихся и коллег.

Телеграмм – формат более точечной работы с родителями, дает возможность оперативно обмениваться сообщениями и выстраивать взаимодействие, напоминаниями о сроках или договоренностях [2]. Педагоги совместно с родителями принимают решение о создании Телеграмм чатов с целью группового обсуждения и скорейшего достижения единого мнения по актуальным вопросам, что позволяет работать более точно и отдельно с каждой группой учащихся творческого объединения.

Чаты позволяют установить горизонтальные межпользовательские связи, при которых родители выступают не пассивными слушателями, а являются активными субъектами. Они могут делиться опытом воспитания, давать советы, принимать участие в групповых обсуждениях, выстраивать общение с педагогом и между собой, оперативно получать информацию о своем ребенке (достижениях, успехах, проблемах...).

Данные формы взаимодействия родителей и педагога укрепляют непосредственное общение сторон и повышают качественный уровень, показывают положительный результат и вызывают заслуженный интерес у всех участников.

Особого внимания заслуживают правила общения в групповом чате:

- правило модерации (модератор следит, чтобы участники чата соблюдали правила и применяет санкции к нарушителям);
- правило вежливости и взаимоуважения (будьте вежливыми друг с другом, высказывайтесь и возражайте аккуратно, даже если мнения не совпадают);
- правило краткости (пишите короткие и максимально содержательные сообщения, которые относятся к учебному процессу; не разбивайте свою мысль на несколько сообщений);
- правило дискуссии (каждый человек имеет право высказать свое мнение в безопасной и уважительной манере; важно принимать общие решения; возможно помочь в этом может голосование);
- правило предотвращения конфликтов (держите нейтралитет. Если назревает конфликт, призывайте участников беседы не смешивать личное и деловое общение).

Правильная и четкая организация взаимодействия с родителями через социальные сети и мессенджеры помогают усилить воздействие педагога на родителей, реализовать принцип партнерства и диалога. Общение в социальных сетях позволяет сплотить коллектив родителей. Они начинают более активно обсуждать достижения и результаты своих детей, поддерживать и вдохновлять друг друга на дальнейшие успехи.

Список литературы

1. Лупандина, Е.А. Семья и дополнительное образование: взаимодействие в вопросе воспитания детей / Е. А. Лупандина // Родительству стоит учить : Сборник статей по итогам Региональной конференции по вопросам формирования и развития родительских компетенций "Родительству стоит учить", Оренбург, 22 декабря 2023 года. – Оренбург, 2024. – С. 71-78. – EDN POKKHQ.
2. Рындина, М.И. Применение цифровых технологий в работе педагога дополнительного образования / Е.А. Лупандина, М.И. Рындина // Образ педагога дополнительного образования в эпоху цифровизации : сборник научно-методических материалов. – Оренбург: РМЦ дополнительного образования детей Оренбургской области, 2023. – С. 128-136. – EDN GKXQPO.

УДК 37

НЕЙРОСЕТИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Салатова Валентина Анатольевна,
методист*

*ГАУДО «Оренбургский областной дворец творчества детей и
молодежи им. В.П.Поляничко»,
г.Оренбург
valentinka0204@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматривается влияние искусственного интеллекта, а именно нейросетей, на образовательную сферу. Нейросети, представляющие собой математические модели, имитирующие работу человеческого мозга, становятся важным инструментом в автоматизации рутинных задач, что значительно облегчает труд педагогов. Среди ключевых преимуществ применения нейросетей в образовании выделяются экономия временных и человеческих ресурсов, повышение вовлеченности учащихся и разнообразие форматов создаваемого контента. В статье описаны основные принципы работы с нейросетями, включая важность составления четких и структурированных запросов (промптом) для достижения оптимальных результатов. Приведены примеры популярных нейросетей и рассматриваются возможности применения нейросетей для создания разнообразного контента в образовательной практике, включая работу с текстом, изображения, презентации, видео и аудио.

Ключевые слова: нейросети, образование, искусственный интеллект, помощь, педагог дополнительного образования.

В современном мире искусственный интеллект уже не является чем-то далёким и фантастическим - он активно входит в нашу повседневную жизнь,

и образовательная сфера не исключение. Нейросети, как одна из ключевых технологий искусственного интеллекта (далее – ИИ), предоставляют возможность автоматизировать рутинные процессы, значительно облегчая работу педагогов.

Нейросеть представляет собой математическую модель, которая имитирует работу человеческого мозга. Нейросети - это некие «компьютерные мозги».

Нейросети способны эффективно выполнять множество задач, включая написание статей, подготовку докладов, проведение исследований, создание презентаций и разработку обучающих видео и аудио контента, а также изображений. Это позволяет педагогам сосредоточиться на более значимых аспектах своей работы, таких как взаимодействие с учащимися и творческий процесс, оставляя рутинные задачи интеллектуальным помощникам [2].

Основные преимущества нейросетей в образовательной среде включают:

- экономия ресурсов возможна через автоматизацию рутинных задач, которая освобождает время для более важных аспектов обучения;
- интерактивные возможности нейросетей могут повысить интерес и вовлеченность обучающихся;
- нейросети могут создать контент в различных формах, что способствует более богатому образовательному опыту.

Принцип работы со всеми нейросетями идентичен, вы делаете запрос и ожидаете ответ. Для получения развернутых и точных ответов важно задавать структурированные и детализированные запросы. Запрос к нейросетям называется - Промпт. Эффективность промпта напрямую зависит от количества и четкости критериев, указанных в запросе. Тем не менее, не все ИИ-технологии справляются со своими задачами с одинаковой эффективностью, и иногда требуется несколько попыток для получения нужного результата.

Существует множество нейросетей, которые могут быть полезными в образовательной практике:

Нейросети для работы с текстом

1. YandexGPT и Алиса в Яндекс.Браузере: YandexGPT - чат-бот на основе генеративных моделей «Яндекса», который пишет тексты и запоминает контекст разговора. Главная особенность - нейросеть интегрирована с голосовым помощником Алисой, поэтому с ней можно общаться не только текстом, но и голосом.

2. ChatGPT от OpenAI: считается самым продвинутым чат-ботом в мире. Он пишет тексты, генерирует картинки, анализирует данные и делает многое другое.

3. GigaChat от Сбера: ответит на вопросы, напишет текст, поможет сгенерировать изображения. Для его использования требуется авторизация по СберID.

4. Полигоша: Бесплатный чат-бот в Telegram, работающий на базе ChatGPT, который позиционирует себя как помощник в работе педагога.

Таким образом, к каждому занятию можно создавать мини информацию, например согласно календарю памятных дат и перечню воспитательных мероприятий, что позволит детям обогащать свой кругозор.

Интеграция нейросетей в образовательную деятельность открывает новые горизонты для педагогов, позволяя им более эффективно справляться с рутинными задачами и сосредоточиться на творческом взаимодействии с учащимися.

Нейросети для генерации текста

1. TWEE.COM: Многофункциональный инструмент с широкими возможностями. Он позволяет создавать разнообразные задания, генерировать тесты по заданным темам, разрабатывать упражнения на лексику и грамматику, а также задания на говорение, что особенно полезно для преподавателей иностранных языков. Инструмент поддерживает создание тестов с выбором ответа, упражнений на заполнение пропусков, заданий с утверждениями «истина/ложь» и многое другое. Бесплатно 20 запросов в месяц.

2. QUIZZZ: Известный конструктор тестов и викторин, имеющий среди своих инструментов также и нейросеть. С её помощью можно составить тест по заданной теме, по документу PDF, PowerPoint или Word, по ссылке на видео или любой текстовый веб-ресурс. Искусственный интеллект может помочь не только при составлении вопросов, но и при их редактировании.

3. PERPLEXITY: Чат-бот с искусственным интеллектом для поиска информации и создания различных заданий, в том числе тестов, опросов и викторин.

Нейросети для генерации изображений

1. ChatGPT: Позволяет создавать изображения, но ориентирован больше на текстовые задания.

2. «Шедеврум»: Платформа с простым интерфейсом, предназначенная для создания изображений и видео, использует нейросети YandexGPT.

3. Kandinsky: Бесплатная нейросеть от «Сбера», фокусирующаяся на создании иллюстраций.

Для успешной генерации изображений важно четко сформулировать запрос. Основные правила включают следующие моменты:

- определение основной идеи через четкое формулирование желаемого изображения (предмет, сцена, персонаж, абстрактное изображение и т.д.);
- уточнение деталей посредством максимально точного описания (свойства, цвет, фон, действие, специфические детали) с указанием стиля и атмосферы.

Нейросети для создания презентаций

Сервисы с искусственным интеллектом позволяют автоматизировать процесс разработки слайдов презентации на заданную тему. Пользователь вводит основную идею или тему, а ИИ генерирует текст, подбирает изображения и создает слайды, предлагая различные визуальные оформления. При использовании ИИ для создания презентаций нужно обязательно проверить сгенерированный текст на наличие ошибок, опечаток, неточностей.

1. Prezo: Бесплатная платформа для создания презентаций, позволяющая вносить изменения после генерации.

2. Gamma: Создает структурированные планы и привлекательный визуальный контент по заданной теме.

3. Slidesgo: Потребуется регистрация для доступа, предоставляя возможность генерировать презентации с заданным количеством слайдов и дизайном.

Создание презентаций с использованием нейросетей может быть увлекательным и быстрым процессом, однако, итоговые результаты иногда оказываются шаблонными и не всегда соответствуют ожиданиям.

Нейросети для генерации видео и аудио

Кроме текстов и изображений, существуют нейросети, специализирующиеся на создании и обработке аудиовизуального контента:

- Lumen5, Clipchamp, Mubert: Позволяют обрабатывать видеоролики, монтировать фильмы и генерировать музыку.
- Salutespeech, Zvukogram: Эти нейросети могут конвертировать текст в аудио, предоставляя разнообразные интонации и акценты.

Таким образом, возможности технологий, связанных с искусственным интеллектом, предлагают педагогам множество инструментов для повышения эффективности и качества образования. Нейросети открывают новые горизонты в педагогической практике, делая процесс обучения более гибким, интерактивным и индивидуализированным.

Список литературы

1. Интерактивный справочник «ТОП-30 нейросетей в работе педагога» Образовательный центр on-skills.ru - Режим доступа: <https://on-skills.ru/>

2. Лупандина, Е.А. Применение цифровых технологий в работе педагога дополнительного образования / Е.А. Лупандина, М.И. Рындина // Образ педагога дополнительного образования в эпоху цифровизации : сборник научно-методических материалов. – Оренбург: РМЦ дополнительного образования детей Оренбургской области, 2023. – С. 128-136. – EDN GKXQPO.

3. Методическое пособие для педагогов «Возможности и ограничения применения нейросетевых технологий в профессиональном образовании»: методическое пособие для педагогов. – Кострома, ОГБПОУ «КТЭК», 2024 – 47 с.

ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РОБОТОТЕХНИКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

*Тарасов Егор Алексеевич,
студент 3 курса*

*ФГБОУ ВО Оренбургский государственный педагогический университет
Detektiv20120@gmail.com*

*Лунандина Елена Александровна,
методист Регионального модельного центра дополнительного
образования детей Оренбургской области
ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и
молодежи им. В.П. Поляничко»,
г.Оренбург*

Аннотация: Развитие технологий искусственного интеллекта оказывает значительное влияние на множество сфер, включая образование. В последние годы в области дополнительного образования детей активно внедряются инновационные технологии, в частности, робототехника с элементами ИИ, что открывает новые возможности для формирования технических и творческих навыков у детей. Статья посвящена исследованию перспектив использования ИИ в робототехнике для дополнительного образования детей. Рассмотрены ключевые направления применения ИИ в образовательной робототехнике, а также проблемы и вызовы, связанные с его внедрением. Основное внимание уделяется возможностям для индивидуализации обучения, развитию критического мышления и междисциплинарных навыков, а также оценке потенциала инновационных технологий в образовательном процессе.

Ключевые слова: искусственный интеллект, обучение, ИИ, дополнительное образование, образовательная робототехника, нейросеть.

Современная система образования сталкивается с рядом вызовов, среди которых особое место занимает потребность в подготовке будущих специалистов, обладающих не только техническими, но и креативными, аналитическими и междисциплинарными навыками. В условиях цифровизации общества и ускоренного развития технологий акцент на развитие технического мышления, способности к решению нестандартных задач и адаптивности становится особенно важным. Одним из наиболее эффективных инструментов для достижения этих целей является робототехника, которая позволяет детям на практике осваивать такие дисциплины, как информатика, инженерия, физика и математика.

С применением искусственного интеллекта (ИИ) в робототехнике открываются новые горизонты для образовательных программ. Искусственный интеллект, интегрированный в образовательные роботы,

способен адаптировать образовательный процесс под индивидуальные особенности детей, помогая эффективно усваивать материал и развивать навыки критического и творческого мышления. Однако несмотря на очевидные преимущества, использование ИИ в образовательной робототехнике сопряжено с рядом вызовов, таких как потребность в качественной подготовке педагогов, доступности технологий и этических вопросах.

Таким образом, изучение возможностей и перспектив использования ИИ в робототехнике для дополнительного образования детей является актуальной задачей, направленной на формирование эффективных образовательных практик, способствующих всестороннему развитию учащихся.

Искусственный интеллект представляет собой область информатики, направленную на создание алгоритмов и систем, способных к обучению, адаптации и принятию решений, приближенных к человеческому интеллекту. В контексте робототехники искусственный интеллект используется для обеспечения автономности роботов, их способности взаимодействовать с окружающей средой, а также для решения задач, требующих анализа и принятия решений на основе собранных данных.

Образовательная робототехника — это область, в которой дети учат принципы работы роботов, разрабатывают их конструкцию и программируют, что способствует развитию их инженерного и программного мышления. В традиционной робототехнике роботы выполняют заранее заданные команды, однако с внедрением ИИ они могут адаптировать свои действия в зависимости от изменяющихся условий и обучаться на основе взаимодействия с окружающей средой.

Искусственный интеллект в образовательной робототехнике предполагает использование алгоритмов машинного обучения, компьютерного зрения, обработки естественного языка и других технологий, позволяющих роботам обучаться на основе опыта и взаимодействовать с детьми на новом уровне. Это открывает новые возможности для персонализированного обучения и более эффективного решения учебных задач.

Рассмотрим перспективы использования искусственного интеллекта в робототехнике организации дополнительного образования детей.

Одной из ключевых возможностей, предоставляемых ИИ, является индивидуализация обучения. Каждый ребенок имеет уникальные способности, интересы и стиль обучения. В традиционных образовательных системах сложно обеспечить индивидуальный подход из-за стандартных учебных программ и ограниченного времени на обучение. Однако с помощью ИИ образовательные роботы могут подстраиваться под потребности конкретного ученика.

Роботы, оснащенные ИИ, способны отслеживать прогресс каждого ребенка, анализировать его успехи и неудачи и на основе этих данных корректировать программу обучения. Например, если учащийся не справляется с определенным типом задачи, робот может предложить

дополнительные объяснения или упражнения, которые помогут ему лучше усвоить материал. Напротив, если учащийся демонстрирует высокие результаты, робот может предложить более сложные задания, стимулируя развитие аналитических и творческих способностей.

Использование искусственного интеллекта в робототехнике способствует развитию у учащихся творческих объединений технической направленности таких навыков, как критическое мышление, решение проблем, творческий подход и логическое мышление. Программирование роботов, решение сложных задач с использованием различных технологий, работа с алгоритмами — все это способствует развитию умения мыслить нестандартно и искать инновационные решения.

Особое внимание стоит уделить проектной деятельности, где дети могут не только научиться программировать роботов, но и разрабатывать собственные проекты, комбинируя знания из различных областей, таких как физика, математика, инженерия и информатика [4]. Проектный подход помогает детям не только применять знания на практике, но и развивать навыки командной работы, что является важной составляющей их будущей профессиональной жизни.

Если говорить об интеграции с реальными технологиями и развитие инновационных навыков, то ИИ и робототехника в образовании позволяют детям не только теоретически изучать сложные концепты, но и практиковать их в реальных условиях. Современные образовательные роботы оснащены датчиками, камерами, сенсорами, которые позволяют им взаимодействовать с окружающим миром и адаптироваться к изменяющимся условиям. Это открывает новые горизонты для обучения и исследования, позволяя детям не только программировать роботов, но и тестировать свои идеи в реальных ситуациях.

Кроме того, искусственный интеллект в робототехнике способствует развитию у детей так называемых «soft skills» — навыков, которые необходимы для успешной профессиональной жизни, таких как коммуникация, командная работа, креативность и лидерство. Эти навыки могут быть эффективно развиты в процессе работы над проектами с роботами, особенно если в рамках образовательного процесса используется командный подход.

Одним из значимых эффектов использования искусственного интеллекта в образовательной робототехнике является повышение мотивации и вовлеченности учащихся. Интерактивные и адаптивные роботы, способные реагировать на действия ребенка и предлагать новые задания, превращают учебный процесс в увлекательную и захватывающую игру. Геймификация образовательного процесса с помощью роботов и ИИ позволяет детям не только осваивать сложные технические дисциплины, но и наслаждаться процессом обучения.

Одним из основных препятствий для широкого внедрения ИИ в образовательную робототехнику является высокая стоимость технологий. Современные робототехнические комплекты, оснащенные ИИ, могут быть

довольно дорогими, что затрудняет их внедрение в массовые образовательные учреждения. Для того чтобы сделать эти технологии доступными для более широкого круга детей, требуется разработка более доступных и бюджетных решений, а также поддержка со стороны государства и образовательных организаций.

Для эффективного использования искусственного интеллекта в образовательной робототехнике необходимо обучение педагогов. Учителя должны не только понимать основы работы с роботами, но и быть готовы адаптировать образовательный процесс с учетом новых технологий, разрабатывать программы, соответствующие потребностям учащихся. Педагогам необходимо осваивать не только технологические аспекты работы с искусственным интеллектом, но и педагогические методики, способствующие развитию критического мышления и креативности у детей [5].

Внедрение искусственного интеллекта в образовательный процесс также вызывает ряд этических вопросов. Важно обеспечить безопасность данных учащихся, защиту от несанкционированного доступа к личной информации, а также гарантировать, что технологии не будут использоваться во вред детям. Этические аспекты применения ИИ в образовании требуют внимательного подхода и разработки соответствующих норм и стандартов.

Для эффективного использования искусственного интеллекта в дополнительном образовании необходима подготовка педагогов, которые могут использовать такие технологии в своем преподавательском процессе. Педагоги должны быть готовы не только обучать детей, но и работать с новыми образовательными инструментами, что требует дополнительных усилий и обучения.

Таким образом, использование искусственного интеллекта в робототехнике для дополнительного образования детей открывает новые горизонты для формирования технических, креативных и междисциплинарных навыков. Возможности искусственного интеллекта позволяют создать более персонализированный и адаптивный образовательный процесс, способствующий развитию критического мышления, решения проблем и креативных подходов у учащихся. Перспективы использования искусственного интеллекта в образовательной робототехнике остаются крайне привлекательными, и их развитие имеет потенциал значительно изменить подходы к обучению в будущем.

Список литературы

1. Багаутдинов, А.Ч. Программирование в области роботизированного образования / А. Ч. Багаутдинов, А. С. Марченко // Современные тенденции развития фундаментальных и прикладных наук : Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции, Брянск, 25 января 2024 года. – Брянск: Брянский государственный инженерно-технологический университет, 2024. – С. 237-240. – EDN FXDJZI.

2. Дудинова, А. С. Искусственный интеллект в дополнительном профессиональном образовании: персонализация, инновации и эффективное обучение /А.С. Дудинова, Г.Р. Царева // Цифровизация инженерного

образования : Сборник материалов III Всероссийской онлайн-конференции, Ижевск, 24–26 апреля 2024 года. – Ижевск: Ижевский государственный технический университет им. М.Т. Калашникова, 2024. – С. 99-103. – EDN AYLBUS.

3. Дудникова, И. Е. Искусственный интеллект в дополнительном образовании: перспективы и вызовы / И. Е. Дудникова // Информационные технологии в образовании. – 2024. – № 7. – С. 96-106. – EDN TGJKDG.

4. Лопатникова, А.И. Роль и место межпредметных связей в освоении обучающимися курса «Образовательная робототехника» в условиях современной школы / А. И. Лопатникова, О. Н. Чурносова, Е. А. Лупандина // Вопросы педагогики. – 2020. – № 5-1. – С. 211-216. – EDN ITTISR.

5. Цаплин, А. О. Преподавание технологии в современной школе / Е. А. Лупандина, А. О. Цаплин. – Оренбург : Без издательства, 2019. – 192 с. – EDN YZYZVV.

РАЗДЕЛ 2. ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ТЕНДЕНЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

УДК 371

О СВЯЗИ ВРЕМЕН В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

*Александрова Екатерина Павловна,
воспитатель учебного курса
ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»,
г. Оренбург*

Аннотация. В статье автор обобщает опыт патриотического воспитания кадет через решение задачи сохранения исторической памяти. Отмечает актуальность рассматриваемого вопроса для государства, общества и воспитания личности. Определяет направления деятельности классного руководителя по формированию у воспитанников знаний и умений грамотной интерпретации исторической информации. Автор приводит примеры использования исторического краеведения для просвещения кадет, углубления знаний об истории Великой Отечественной войны в процессе анализа архивной, документальной и художественной литературы, отмечает роль социальных партнеров в организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся, подчеркивает значимость сохранения истории для будущих поколений.

Ключевые слова: историческая память, историческое краеведение, патриотическое воспитание, цифровые ресурсы, социальное партнерство.

Историческая память является традиционной российской духовно-нравственной ценностью, ее сохранение – основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Это нравственный ориентир, призванный сплотить российское общество, укрепить гражданское единство [6]. «Историческая память — это опыт поколений, перенесенный в современность для того, чтобы служить нравственным, ценностно-ориентирующим маяком, формирующим коллективную память и коллективное сознание» [2, с. 264]. В системе образования сохранение исторической памяти является одной из задач патриотического воспитания обучающихся. Осуществляется поиск современных методов превращения исторического знания в источник патриотизма.

Наблюдается мировая тенденция, связанная с искажением исторической правды и переписыванием истории. Разрушение исторической памяти выступает оружием в современной информационной войне [1;3]. Цифровое коммуникативное пространство захватывает умы детей, не обладающих еще в силу возраста развитым пространственным и системным мышлением и не способных критически оценивать информацию. Предпринимаются попытки

переписать события и результаты Второй мировой войны, оскверняются и сносятся памятники героям-победителям, остаются без внимания памятные даты, вопрос родословия известных соотечественников-героев. Самой уязвимой аудиторией в данных обстоятельствах являются дети и молодежь.

Современные реалии придают патриотическому воспитанию особую актуальность. В условиях кадетского образования, классный руководитель реализует комплекс мероприятий, направленных на воспитание уважения к истории России и истории своего края. В процессе патриотического воспитания кадет углубляются знания истории периода ВОВ, формируется умение верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умение противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду.

Чтобы исторические события не казались воспитанникам далекими и абстрактными, знакомство с историческим прошлым осуществляется с помощью краеведческого материала, непосредственно связанного с реальной жизнью воспитанника и его семьи.

Включение краеведческого материала в содержание классных часов делает учебный материал доступным и лично значимым. В ходе уроков мужества, круглых столов рассматриваются исторически значимые региональные события и памятные даты местной истории. Особое значение для сохранения исторической памяти имеют воспоминания участников и очевидцев исторических событий. Кадеты с интересом слушают сохранившиеся записи ветеранов Великой Отечественной войны о событиях тех лет, описание исторического контекста поступка, действия, деятельности. Материалы исторического краеведения знакомят с именами земляков, сыгравших заметную роль в истории области и всей страны. Работа с историческими документами и архивными артефактами позволяет приоткрыть удивительные факты и испытать гордость за историю своей малой Родины и страны. Историческое краеведение затрагивает темы участия земляков в Великой Отечественной войне «Роль Оренбуржья как тылового города», «Оренбуржцы - герои Великой Отечественной войны». Мини-проект «Легенды о генерале-отвага» (А.И. Родимцев). Мини-исследование «История моей семьи в истории страны». Домашний фотоальбом «Моя семья в годы ВОВ», рассказывающий о личных историях людей, прошедших войну через фотографию.

При проведении мероприятий патриотической направленности с целью сохранения исторической памяти классный руководитель обращает кадет к архивным материалам, историческим документам, биографическим очеркам, кино- и фотоматериалам о Великой Отечественной войне. Кадеты совместно с классным руководителем анализируют историческую информацию цифровых образовательных ресурсов как альтернативу сложившемуся в социальных сетях цифровому контенту. Так, используя материалы официальных сайтов, классный руководитель осуществляет коллективное чтение и разбор исторических очерков «Путь к Победе», в которых дается описание подвига советских солдат в переломных битвах, просмотр и обсуждение кинофильмов

«Парень из нашего города», «Два бойца», «В шесть часов вечера после войны», «Летят журавли», «Баллада о солдате», рассматривающих судьбы людей, в период жизни охваченный войной [4; 5].

Особый интерес у воспитанников вызывает чтение фронтовых писем, в которых описываются ситуации, демонстрирующие исторические факты. Кадетами под руководством классного руководителя была создана папка «Письма солдат Оренбуржья родным в годы ВОВ», каждая страница папки состояла из заполненной карточки бойца Красной армии, реконструкции гильзы и письма бойца Красной армии.

К реализации патриотического воспитания привлекаются социальные партнеры. Значима роль семьи в создании цифрового контента. Совместно с кадетами родители регулярно добавляют записи, составляют текст, изображения или мультимедиа в страницу класса и рубрику «Сохраним историческую память». Таким образом, воспитанники под руководством и с участием взрослых создают исторически правдивую информацию. Исторический очерк воспоминаний «Прадеды – солдаты Победы!» является коллективным продуктом семьи. Работая в режиме совместного доступа, каждая семья внесла свой вклад в историю страниц воспоминаний о Великой Отечественной войне. Совместная презентация помогла оцифровать семейный архив, записать воспоминания родственников.

В рамках исторического просвещения совместно с работниками музеев и библиотек классный руководитель может оформить выставки книг, журнальных и газетных публикаций, посвященных истории приближения Победы на фронте и в тылу, интересные факты об исторических событиях. Работники музеев и библиотек знакомят с историческими памятниками, подбирают информацию о героях войны, их родословных и подвигах. Представленная информация в последующем может быть использована для организации научно-исследовательской и проектной работы обучающихся.

Таким образом, сохранение исторической памяти является на сегодняшний день инструментом сохранения будущего страны. Особая роль в этом процессе принадлежит воспитанию подрастающего поколения, правильному формированию образа прошлого страны, роли советского народа в разгроме фашизма в ходе Второй мировой войны. Средством сохранения исторической памяти выступает системная работа классного руководителя по направлениям деятельности: историческое просвещение с использованием краеведческого материала, организация поисковой и исследовательской деятельности, анализ и создание цифрового контента, проведение культурных мероприятий с привлечением социальных партнеров, в том числе музейная и экспозиционно-выставочная деятельность, архивная работа по установлению исторических фактов, публикация статей и очерков, составление родословных.

Президент Российской Федерации В.В. Путин объявил 2025 год - Годом защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Этот год станет данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные исторические эпохи, а также нынешним героям – участникам специальной военной операции. Тематика года отражает приоритеты современной России, такие как патриотизм, преемственность поколений и уважение к защитникам Родины во все времена.

Великая Отечественная война навсегда останется неотъемлемой частью не только нашей истории. Она всегда будет тесно вплетена в культурный код нашего народа.

Эта Победа — часть нашей истории, и мы не позволим ни исказить ее, ни предать забвению.

И сегодня дети поколения победителей продолжают боевую славу своих великих предков на фронтах СВО. Поэтому в нынешнее время и День Победы, и память о Великой Отечественной войне приобретают совсем иное значение. Лозунг «Все для фронта — все для Победы» перестал быть напоминанием из прошлого. Сейчас — это наша реальность. И каждый из нас должен и может своими действиями приблизить Победу.

Знаем, в нашей стране очень много неравнодушных людей, вносящих свой маленький, но очень важный вклад в защиту нашей Родины. Кто-то записался добровольцем в армию, кто-то поехал волонтером, кто-то оказывает гуманитарную помощь нашим бойцам. Все это помогает нам преодолеть эти сложные времена. Помогает понять, что война идет по-настоящему народная. И сталкиваемся мы сегодня не только с внешним вызовом, но и с внутренним.

Мы должны быть и обязательно будем достойны великого подвига наших предков.

Список литературы:

1. Егоров, А.М. Проблема сохранения исторической памяти в контексте современности / А.М. Егоров, И.А. Егоров // *Метаморфозы истории*. - 2022. - №25. – С. 1 - 11
2. Замаева, Е.И. Проблемы сохранения исторической памяти в эпоху цифровизации / Е.И. Замаева // *Казанский педагогический журнал*. - 2022. - №3 (152). – С. 263-268
3. Маздогова, З.З. К вопросу о важности сохранения исторической памяти / З.З. Маздогова, А.Б. Кодзов // *Философия права*. - 2020. - №2 (93). – С. 81-85
4. Канаев, М. А. Воспитание патриотизма в подростковой среде в условиях организации дополнительного образования / М. А. Канаев, Е. А. Лупандина // *Педагог, наставник, вдохновитель : сборник методических материалов по итогам II межрегиональной научно-практической конференции, Оренбург, 28 октября 2024 года*. – Оренбург: Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, 2025. – С. 21-26. – EDN CMGCPN.
5. Официальный сайт празднования «80-летия Победы» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://may9.ru/>
6. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению

традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

УДК 37.048

МЕЖДУ ЛЕКЦИЯМИ И СТРЕССОМ: БУЛЛИНГ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

*Зайцева Анна Игоревна,
методист*

*ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и
молодежи им. В.П. Поляничко»,
г.Оренбург*

Аннотация. Развивающая среда образовательной организации, являющаяся неотъемлемой частью жизненного окружения учащегося, оказывает огромное влияние на его формирование как личности. Однако, не всем комфортно находиться в конкретной образовательной среде, поскольку она может вызывать конфликтные и стрессовые ситуации.

Ключевые слова: стресс, буллинг, СПО.

Конфликтные ситуации присутствуют в жизни каждого человека, но их количество возрастает, когда он попадает в новое для себя сообщество.

Студенческая среда служит ярким примером того, как в период адаптации к учебной деятельности у студентов могут возникать и развиваться конфликты. Внутри самой студенческой группы различные конфликтные ситуации не редкость, при этом их характер и масштаб зависят от причин их возникновения.

Последние исследования, посвященные коллективам учащихся СПО, все чаще сталкиваются с проблемами проявления агрессии и нападок со стороны студенческих групп. Основными причинами конфликтов в коллективе учащихся СПО являются различия в ценностях, личная неприязнь, социальное положение, национальные и культурные особенности, а также психическое напряжение среди членов группы [3].

Одной из распространенных форм развития конфликта в коллективе учащихся СПО является буллинг. Понятие буллинга, как отрицательного социально-психологического явления, относительно ново и его исследование становится все более актуальным.

Согласно недавнему опросу ВЦИОМ, более трети россиян знакомы с этим явлением не понаслышке, в том числе каждый четвертый ответил, что сам сталкивался с травлей в школе (25%), каждый пятый – что сталкивались его дети/внуки (19%). В подавляющем большинстве случаев буллинг исходил от других учащихся (89% от числа тех, кто сталкивался

сам/сталкивались дети или внуки), о травле со стороны учителей опрошенные говорили заметно реже – 31%.

Межпоколенческие различия в ответах позволяют сделать предположение, что буллинг – явление относительно новое. Так, максимум жертв травли в образовательных организациях (сталкивались сами) приходится на молодежь 18-24 лет – 53%, минимум – на представителей старшего поколения 60+ лет (8%). Абсолютное большинство молодых людей говорили о буллинге со стороны других учащихся (98%), четверо из десяти – о травле со стороны преподавателей (41%) [9].

Буллингу могут подвергнуться те студенты, которые выделяются на фоне других учащихся. Это могут быть новички, часто пропускающие занятия студенты, учащиеся другой национальности. Но это не всегда так – травле может подвергнуться любой студент, вне зависимости от его статуса, внешности и других факторов [8].

В образовательных организациях существует несколько видов буллинга, которые могут быть направлены на студентов:

1. Вербальный буллинг: это форма буллинга, которая включает в себя оскорбления, угрозы, сплетни и пренебрежительные комментарии, произносимые устно или в письменной форме. Этот вид буллинга может быть наиболее распространенным, и жертвы могут испытывать эмоциональную боль и страдания.

2. Физический буллинг: это форма буллинга, которая включает в себя физическое насилие или запугивание, такое как нанесение ударов, пинков, толчков, кражи или повреждения личной собственности жертвы. Физический буллинг может причинить травмы и иметь серьезные последствия для физического и психологического благополучия студентов.

3. Социальный буллинг: это форма буллинга, которая направлена на социальную изоляцию или исключение жертвы из группы или сообщества. Он может включать отметание, игнорирование, распространение слухов или сложных ситуаций, создание конфликтов и разделение друзей. Социальный буллинг может привести к чувству одиночества, отчуждения и низкой самооценке у жертвы.

4. Кибербуллинг: это форма буллинга, которая осуществляется с использованием электронных коммуникационных средств, таких как социальные сети, сообщения или электронная почта. Жертвы подвергаются троллингу, угрозам, публичной стыде, распространению ложной информации или недобросовестным комментариям в онлайн-пространстве. Кибербуллинг может быть особенно разрушительным, поскольку он может преследовать жертву в любое время и в любом месте [1, 7].

Важно отметить, что буллинг в колледже может накладывать серьезные последствия на физическое и психологическое здоровье студентов, а также на их учебный процесс и общую жизнь. Борьба с буллингом требует совместных усилий студентов, персонала и администрации, чтобы создать безопасную и поддерживающую среду для всех.

Такая ситуация опасна и для самого агрессора. Зачинщики травли сталкиваются с проблемами самоутверждения, им трудно строить отношения в семье, с близкими и друзьями. Постоянное безнаказанное поведение, ощущение собственной силы и безоговорочной правоты – могут привести к асоциальному образу жизни.

Но больше всего страдает, конечно же, жертва. Моменты унижения могут сохраниться в памяти на всю жизнь. Взрослые жертвы буллинга могут иметь низкую самооценку, испытывать недоверие к окружающим, страдать от одиночества, а также быть склонными к депрессиям и стрессу [2].

Почему люди начинают травить других? Каждое действие любого человека имеет свои причины. У буллинга они тоже есть:

1. Агрессором часто становится неуверенный в себе человек, который пытается самоутвердиться за счет унижения другого. Он не ненавидит жертву, ему важен сам процесс прессинга.

2. Инициатор буллинга часто сам подвергался травле, но в другом коллективе, например, в школе, детском саду.

3. Буллинг часто идет из семьи, если родители или братья и сестры сильно давили на ребенка в детстве [3].

Что касается студенческого коллектива в целом, то тут тоже есть свои причины буллинга:

1. Если другие студенты не присоединяются к травле, но и не защищают жертву, тут срабатывает принцип «моя хата с краю» – коллективу все равно, что происходит в группе, главное, чтобы это не касалось лично их.

2. Если коллектив присоединяется к агрессору и начинает поддерживать травлю, то это говорит о том, что группу не объединяют учеба, дружба или общие интересы. Чтобы быть на одной волне, им надо обижать и издеваться над кем-то, и это их объединяет [9].

Определения такого правонарушения, как буллинг (травля), законодательство РФ не содержит, но действия, составляющие объективную сторону буллинга (травли), можно квалифицировать по нескольким статьям КоАП РФ и УК РФ. Кроме того, за буллинг (травлю) может наступить гражданско-правовая ответственность [6].

БУЛЛИНГ НАКАЗУЕМ		
Ст. 119 УК РФ Угроза убийством или причинением тяжкого вреда здоровью	Ст. 137 УК РФ Нарушение неприкосновенности частной жизни	Ст. 5.61 КоАП РФ Оскорбление
Ст. 213 УК РФ Хулиганство	Ст. 138 УК РФ Нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений	Ст. 20.1 КоАП РФ Мелкое хулиганство
Ст. 128.1 УК РФ Клевета		

Рис. 1. Виды наказания за буллинг

Значимую роль в профилактике буллинга в профессиональных образовательных организациях играют медиативные технологии и восстановительные практики, позволяющие эффективно работать с широким спектром ситуаций, когда нарушается здоровая коммуникация между студентом и его ближайшим социальным окружением – родственниками, сверстниками, педагогами. Это межличностные и групповые конфликты, ситуации причинения вреда, проблемные ситуации в студенческих сообществах (недружная студенческая группа, злые розыгрыши и троллинг, дискриминация одноклассника).

По мнению специалистов, при восстановительном урегулировании ситуации важно, чтобы её участники могли: выслушать и понять друг друга и ситуацию, восстановить общение, отношения и доверие; договориться, как они будут исправлять ситуацию и её последствия, если кому-то был причинен вред, – то как он будет заглажен; избавиться от вражды и негативных переживаний, связанных с ситуацией; самостоятельно прийти к общим решениям, удовлетворяющим каждого участника; взять на себя ответственность и обсудить поведение каждого в будущем, чтобы избежать повторения ситуации; заручиться поддержкой сообщества при осуществлении решений и позитивных изменений; восстановить контроль над ситуацией (родительский, педагогический, управленческий).

Организационной формой реализации восстановительного подхода применительно к ситуациям в организациях СПО является служба примирения. Для работы с проблемными ситуациями студентов Службы примирения используют специальные технологии – восстановительные программы: медиацию, Круги сообщества, Семейные конференции. Работа служб примирения, а также служб медиации (если они используют восстановительные программы), позволяет осуществлять как профилактику вызывающих буллинг факторов, так и экологично и эффективно работать с ситуациями уже сложившейся травли в группе [5]. Важно, что в системе профессионального образования Оренбургской области функционируют службы примирения и/или службы медиации.

В Российской Федерации на протяжении многих лет ведутся разработки практических рекомендаций и инструментария для педагогических работников по противодействию травли в системе профессионального образования, например методические материалы «Профилактика травли (буллинга) в профессиональных образовательных организациях» (2022 г.), разработанные ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей», «Рекомендации по предотвращению травли в образовательной среде» (2023 г.), разработанные Национальным центром информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет, а также памятки, презентации, буклеты, плакаты, сборники сценариев профилактических мероприятий [4].

В России есть проекты, направленные на противодействие буллингу, такие как антибуллинговая программа федерального научно-методического центра в области психологии и педагогики толерантности «Каждый важен»:

<https://каждыйважен.рф/>; антибуллинг-программа «Травли.NET»: <https://травлинет.рф/>; Проект «ВКонтакте»: «Останови травлю!»: <https://kiberbulling.net/>; Просветительский проект «ОБИДКА – культура примирения» при поддержке Фонда президентских грантов: <https://vk.com/obidka63> и другие. На территории Оренбургской области на тему буллинга активно работает Психологи и специалисты этих проектов всегда готовы выслушать, поддержать и помочь в трудной ситуации как детям, так и взрослым.

Таким образом, в данной статье рассматривается специфика буллинга, представлены личностные особенности всех его участников и предложены возможные меры профилактики, которые могут помочь прекратить насилие в коллективе учащихся СПО и снизить риск его повторения. Хотя решение проблемы буллинга в коллективе учащихся СПО сложно найти немедленно, но, если все участники образовательного процесса примутся за ее решение, есть высокие шансы избежать многих конфликтов, вероятнее всего, многие учащиеся смогут нормально взаимодействовать в коллективе.

Список литературы

1. Буллинг в студенческой жизни: причины, способы преодоления. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zaochnik.ru/blog/bulling-v-studencheskoj-zhizni-prichiny-sposoby-preodolenija/>
2. Дубровский, Р.Г. Профилактика травли (буллинга) в профессиональных образовательных организациях. Методические материалы / под ред. Е.Г. Артамоновой. - М.: ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей», 2022. - 22 с.
3. Козлова, М.М. Профилактика буллинга в подростковой среде в условиях среднего профессионального образовательного учреждения // Образовательная среда: теория и практика. Материалы IV Международной научно-практической конференции, 28 мая 2023 г. – Астрахань: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханский государственный университет», 2023. – С. 125–129.
4. Макарова, О. А. Методические рекомендации по профилактике травли (буллинга) и социализации детей [Электронный ресурс]: учебное электронное издание / О. А. Макарова, И. М. Панькина, Т. С. Волчецкая, Е. В. Осипова. — Калининград : Издательство БФУ им. И. Канта, 2023. — 71 с.
5. Огольцова, Е.Г. Служба примирения как форма борьбы с буллингом // Молодой учёный. – 2024. - №25. – С. 53-54.
6. Ответственность за травлю (буллинг) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://29.мвд.рф/document/43429605>
7. Профилактика буллинга в образовательных учреждениях: как бороться с буллингом. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://evidpo.ru/blog/Профилактика%20буллинга>
8. Профилактика буллинга в профессиональных образовательных организациях: гайд и инструкция. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://evidpo.ru/blog/Профилактика%20буллинга%20в%20профессиональных>

%20образовательных%20учреждениях:%20гайд%20и%20инструкция

9. Травля в школе: масштаб проблемы и пути решения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/travlja-v-shkole-masshtab-problemy-i-puti-reshenija>

УДК 371

ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД К ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПОДРОСТКОВ

*Капашев Ерлан Садвокасович,
аспирант 4-го года обучения
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г.Оренбург
erlik56@mail.ru*

Аннотация. В данной работе рассматриваются вопросы военно-патриотического воспитания подростков в современных условиях. Анализируются теоретические основы данной проблемы, выявляются основные вызовы и препятствия, стоящие перед педагогами и воспитателями. Особое внимание уделяется творческим способам патриотического воспитания, таким как театрализованные постановки, художественное и литературное творчество, цифровые медиа-проекты, военно-исторические реконструкции и игровые формы обучения.

Творческий подход рассматривается как эффективное средство решения ключевых проблем военно-патриотического воспитания: низкой вовлеченности молодежи, формального отношения к патриотизму, влияния информационной среды и разрыва поколений. Отмечается важная роль педагога, который должен не только передавать знания, но и мотивировать подростков к самостоятельному изучению истории, использовать современные технологии и организовывать диалог между молодежью и ветеранами. Авторы подчеркивают необходимость интеграции творческих методов в систему образования, а также развития сотрудничества между школами, общественными организациями и государственными структурами в сфере патриотического воспитания молодежи.

Ключевые слова: воспитательная работа, творческий подход, подростки, патриотизм, военная подготовка.

Военно-патриотическое воспитание подростков является важным направлением в системе формирования гражданской идентичности, национального самосознания и готовности к защите Отечества. В современных условиях, характеризующихся глобализацией, изменением ценностных ориентиров молодежи, а также внешними и внутренними вызовами, данное направление приобретает особую актуальность.

Военно-патриотическое воспитание — это целенаправленный процесс формирования у подростков системы ценностей, знаний, навыков и качеств, необходимых для осознания своего гражданского долга, уважения к истории и культуре своей страны, а также готовности к защите Родины. Анализ педагогических исследований Землянской А.П. [3], Васильевой Ю.В. [2], Баранова А.В. [1] позволяет определить, что военно-патриотическое включает:

- изучение историко-патриотического наследия;
- развитие чувства гордости за свою страну;
- формирование навыков начальной военной подготовки;
- развитие физических, психологических и морально-волевых качеств.

В XXI веке подростки сталкиваются с влиянием различных социальных, политических и информационных факторов, которые могут оказывать как позитивное, так и негативное воздействие на их патриотическое мировоззрение. Среди основных проблем Семенкова С.Н., Крючева Я.В. [6] выделяют:

- *снижение интереса к службе в армии* — современные подростки зачастую ориентированы на личный успех и комфорт, что снижает привлекательность военной службы;
- *информационное воздействие* — цифровая среда, социальные сети и массовая культура формируют противоречивые взгляды на патриотизм и военную службу;
- *разрыв поколений* — отсутствие преемственности в передаче патриотических ценностей между поколениями;
- *недостаточная интеграция патриотического воспитания в образовательный процесс* — многие школы уделяют недостаточное внимание данной сфере, а работа военно-патриотических клубов носит локальный характер.

Военно-патриотическое воспитание подростков традиционно ассоциируется с лекциями о военной истории, строевой подготовкой и посещением мемориальных мест. Однако в условиях современного информационного общества и изменения ценностных ориентиров молодежи возникает необходимость искать новые, более интересные и вовлекающие формы воспитательной работы. Творческий подход, по мнению Половецкого С.Д., позволяет сделать военно-патриотическое воспитание не только познавательным, но и эмоционально значимым для подростков, способствуя формированию их гражданской ответственности и уважения к своей стране [5].

Творческая деятельность способствует глубокому осмыслению исторических событий, развитию личной причастности к судьбе Родины и формированию у подростков устойчивых патриотических убеждений. Использование *искусства, медиа и креативных форм* самовыражения позволяет сделать процесс воспитания более лично значимым и интересным для молодежи.

Одним из самых эффективных творческих методов является участие подростков в театральных постановках, посвященных героическим страницам истории. Инсценировки боевых эпизодов, спектакли о подвигах военных лет, участие в исторических реконструкциях помогают не просто усвоить информацию, но и прочувствовать ее эмоционально.

Современные подростки активно вовлечены в цифровую культуру, поэтому использование видеопроектов, блогов, документальных фильмов и социальных роликов о патриотизме и военной истории может стать мощным инструментом воспитания. Организация конкурсов на лучшие видеоработы о ветеранах, истории армии или военных подвигах стимулирует исследовательский интерес подростков и развивает их творческие способности.

Написание эссе, рассказов, стихотворений, создание школьных газет и онлайн-журналов на военно-патриотическую тематику позволяет подросткам выразить свое отношение к истории и современным событиям. Конкурсы сочинений о подвиге предков или очерков о ветеранах способствуют развитию критического мышления и углубленному изучению исторических материалов.

Создание патриотических песен, проведение конкурсов военной песни и художественных выставок, посвященных истории страны, – это эффективные способы вовлечения подростков в процесс патриотического воспитания. Исполнение военных песен помогает прочувствовать дух времени, а изобразительное искусство становится инструментом визуального выражения патриотических идей.

Разработка и проведение военно-патриотических квестов, настольных и компьютерных игр, интерактивных викторин позволяет подросткам усваивать информацию в игровой форме. Такие проекты делают процесс обучения динамичным, увлекательным и мотивирующим [4].

Участие подростков в волонтерских акциях, направленных на помощь ветеранам, благоустройство памятников, проведение встреч с участниками боевых действий формирует активную гражданскую позицию и прививает чувство уважения к истории своей страны.

Творческий подход к военно-патриотическому воспитанию подростков позволяет сделать исследуемый процесс не только познавательным, но и вдохновляющим. Использование различных форм искусства, медиа и интерактивных технологий помогает молодежи глубже осознать ценность патриотизма, национальной идентичности и готовности защищать свою Родину. Для повышения эффективности военно-патриотического воспитания необходимо внедрение современных творческих методик в образовательные программы и работу молодежных объединений.

Педагог в процессе творческого военно-патриотического воспитания играет основную роль как организатор, вдохновитель и наставник.

Учитель должен не просто передавать знания, но и вдохновлять подростков на самостоятельное изучение истории. Такое возможно реализовать через участие в творческих проектах, поддержание их инициатив и демонстрацию значимости патриотизма через личный пример.

Важно, чтобы педагог предоставил подросткам возможность выбрать формат патриотического самовыражения, будь то художественное творчество, журналистика, видеопроизводство или театральные постановки. В данном случае каждый сможет найти интересный и комфортный способ участия.

Современный педагог должен быть готов работать с цифровыми инструментами: видеомонтажом, созданием интерактивных карт, разработкой онлайн-квестов. Данные технологии помогают сделать военно-патриотическое воспитание более привлекательным и доступным для молодежи.

Педагог должен выступать посредником между подростками и различными общественными организациями, музеями, ветеранскими объединениями. Совместные проекты с реальными героями исторических событий позволяют придать воспитанию подлинность и значимость.

Творческие способы военно-патриотического воспитания позволяют сделать этот процесс неформальным, лично значимым и интересным для подростков. Творчество в целом помогает решить ключевые проблемы: повысить вовлеченность молодежи, сформировать личную причастность к истории, развить критическое мышление и наладить связь между поколениями. Роль педагога в этом процессе выходит за рамки традиционного преподавания – он становится организатором, вдохновителем и наставником, помогающим подросткам через творчество осознать важность патриотизма и национальной идентичности.

Список литературы

1. Баранов, А.В. Особенности системы клубного военно-патриотического воспитания молодежи /А.В. Баранов// Среднее профессиональное образование. – 2011. – №. 1. – С. 21-22.
2. Васильева, Ю. В. Особенности воспитания патриотизма у подростков / Ю.В. Васильева //Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – Т. 23. – №. 2 (172). – С. 102-110.
3. Землянская, А.П. Гражданско-патриотическое воспитание современных подростков / А.П. Землянская //Управление образованием: теория и практика. – 2021. – №. 3 (43). – С. 121-130.
4. Канаев, М.А. Воспитание патриотизма в подростковой среде в условиях организации дополнительного образования / М. А. Канаев, Е. А. Лупандина // Педагог, наставник, вдохновитель : сборник методических материалов по итогам II межрегиональной научно-практической конференции, Оренбург, 28 октября 2024 года. – Оренбург: Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П.Поляничко, 2025. – С. 21-26. – EDN CMGCPN.
5. Половецкий, С. Д. Педагогическое наследие АС Макаренко и военно-патриотическое воспитание молодого поколения/ С.Д. Половецкий // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2018. – Т. 1. – №. 3 (50). – С. 66-75.
6. Семенова С. Н. Необходимость патриотического воспитания в современных условиях / С.Н. Семенова, Я.В. Крючева // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – №. 2 (87). – С. 101-103.

БОТАНИЧЕСКИЙ САД КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Кулик Анжелика Владимировна

студент 3 курса

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,

г. Оренбург

kulik.lika@inbox.ru

Лупандина Елена Александровна,

методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей Оренбургской области

ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко»,

г. Оренбург

Аннотация: В статье рассматриваются возможности использования ботанического сада в процессе экологического воспитания обучающихся. Показано, как ботанический сад может служить эффективным инструментом для формирования экологической грамотности, осведомленности о природных процессах и бережного отношения к окружающей среде. Анализируются функции ботанического сада в образовательном процессе и приводятся примеры успешной практики его интеграции в образовательную деятельность.

Ключевые слова: ботанический сад, экологическое воспитание, образование, природные ресурсы, активное обучение, устойчивое развитие.

Экологическое воспитание становится все более актуальной задачей в современном образовательном процессе. В условиях глобальных экологических проблем, таких как изменение климата, потеря биоразнообразия и загрязнение окружающей среды, важность формирования экологической сознательности у подрастающего поколения невозможно переоценить. Экологическое воспитание позволяет учащимся осознанно относиться к природе, развивать устойчивые привычки и стремление к сохранению окружающей среды.

Ботанические сады являются уникальными учреждениями, которые выполняют важную роль в области экологического образования и воспитания. Они не только сохраняют и изучают растительный мир, но и активно участвуют в образовательных процессах, ориентированных на жителей всех возрастов.

Ботанические сады предоставляют возможность обучающимся проводить время на свежем воздухе и непосредственно взаимодействовать с природой. Это позволяет глубже понять экосистемы, размеры и разнообразие

биологических видов, а также их важность для человека. Наблюдение за растениями в их естественной среде способствует улучшению осознания природных процессов и формирует чувство ответственности за окружающую среду.

В рамках образовательных программ ботанические сады предлагают различные мастер-классы, экскурсии и семинары, где участники могут изучать основы ботаники, экологии и устойчивого развития на практике. Эти программы помогают обучающимся развивать критическое мышление, навыки наблюдения и анализа современных экологических проблем.

Ботанические сады также служат базой для научных исследований и проектов. Студенты и преподаватели могут проводить исследования на их территории, изучая особенности роста растений, взаимодействие между видами и влияние окружающей среды на экосистемы. Это стимулирует интерес к науке, а также способствует развитию аналитических и исследовательских навыков.

Многие ботанические сады активно участвуют в охране редких и находящихся под угрозой исчезновения видов растений, что является важной частью экологического образования. Они могут организовывать волонтерские проекты по озеленению, очистке территорий и восстановлению природных экосистем. Участие в таких мероприятиях помогает обучающимся осознать важность сохранения биоразнообразия и устойчивого использования природных ресурсов.

Образовательные программы ботанических садов часто используются для интеграции различных предметов, таких как биология, география, история и искусство. Это позволяет обучающимся рассматривать природу с разных точек зрения и связывать знания из различных областей, что способствует более глубокому пониманию экосистем и их значимости [4].

Ботанический сад — научно-исследовательские, учебно-просветительские и культурные учреждения, использующие в своей работе коллекции экзотических растений и растений местной флоры. На их основе изучаются разнообразие растительности мира Земли, особенности биологии отдельных таксонов и закономерности введения растений в культуру (интродукция).

Ботанические сады выполняют несколько ключевых функций в образовательном процессе.

В рамках научно-исследовательской функции предоставляются возможности для проведения научных исследований и опытов.

Образовательная функция направлена на организацию экскурсий, мастер-классы и лекции для школьников и студентов.

В рамках пропаганды экологических знаний формируется экологическая ответственность и устойчивое поведение.

Культурная функция выражается в том, что ботанические сады являются местом проведения выставок, праздников и культурных мероприятий, направленных на продвижение экологической повестки.

Ботанические сады по всему миру успешно интегрируют экологическое образование в различные образовательные программы, что способствует формированию у обучающихся устойчивого мышления и активного отношения к охране окружающей среды.

Рассмотрим несколько примеров успешной интеграции ботанического сада в образовательный процесс.

Например, ботанический сад Калифорнийского университета в Беркли, США, предлагает разнообразные образовательные программы, включая экскурсии, изучение местной флоры и мастер-классы по устойчивому садоводству. Студенты могут участвовать в полевых исследованиях и работать над экологическими проектами, которые касаются защиты редких видов растений, что способствует их научному и экологическому образованию.

В ботаническом саду «Аптекарский огород», Москва, Россия, проводятся образовательные мероприятия для школьников и студентов. В рамках реализуемых программ изучаются не только растения, но и их свойства, различные экосистемы, а также принципы устойчивого развития и охраны окружающей среды. Учебные занятия проводятся как в аудиториях, так и на открытом воздухе, что дает возможность учащимся увидеть растения в их естественной среде.

Ботанический сад Royal Botanic Garden, Кью, Великобритания, предоставляет обширные образовательные ресурсы, включая программы для детей, студентов и преподавателей. Ботанический сад организует «Дни открытых дверей», мастер-классы, выставки и различные курсы по сохранению флоры. Сад активно сотрудничает с местными школами, предлагая им программные модули по экологии и устойчивому образованию, что помогает интегрировать ботанику и экологию в школьные курсы.

Ботанический сад Миссури, США, разработал программу "The School Garden Program", которая помогает школьным районам штата создавать свои собственные учебные сады. Эти учебные сады обеспечивают учащимся практический опыт и знания о сельском хозяйстве, экологии и устойчивом развитии, а также формируют у них ответственное отношение к окружающей среде.

Ботанический сад «Нижегородский», Россия, активно проводит образовательные программы для детей и студентов. Они включают экскурсии, практические занятия по уходу за растениями и их изучению. В рамках программы «Экологические экскурсии» учащиеся знакомятся с биологическим разнообразием региона и проблемами его сохранения, что помогает развивать у них экологическое сознание.

Ботанический сад в Ванкувере, Канада, предлагает образовательные программы для школьников всех возрастов, включая семинары, экскурсии и практические занятия. Во время программ студенты исследуют местные экосистемы, изучают взаимосвязи между растениями и другими компонентами природы, а также учатся применять экологически чистые практики в повседневной жизни.

На практике ботанические сады могут быть использованы для разнообразных аспектов обучения. Учащиеся могут проводить практические занятия по ботанике, экологии, учебные исследования, а также участвовать в проектах по восстановлению местной флоры. Например, проект «Зеленые классы», реализуемый в некоторых ботанических садах, позволяет учащимся создать собственные участки с растениями, ухаживать за ними и изучать их особенности.

В Оренбургской области создан ботанический сад Оренбургского государственного университета — первый и единственный, расположенный на территории степной зоны. Коллекционный фонд открытого грунта насчитывает более 550 таксонов различных родов и семейств растений. На территории сада заложены коллекционные участки: кониферетум (хвойные), салицетум (участок ив), фрутицетум (коллекционный участок кустарников), иридарий (коллекционный участок ирисов), пионарий (коллекционный участок пионов), розарий (коллекционный участок роз), сиригарий (коллекционный участок сирени), участок декоративных рябин и боярышников, участок лекарственных растений и др. Собрана коллекция клоновых подвоев яблони. На территории ботанического сада также созданы питомники: декоративных древесных плодовых культур (яблони сортов Royalty, Makamik, Сиверса, зонтичная); древесных и кустарниковых растений, интродуцированных в Оренбургской области; различных видов и форм хвойных. В настоящее время в саду ведется большая научно-исследовательская работа по интродукции декоративных древесных, кустарниковых и травянистых растений. Результаты исследований публикуются в различных научных изданиях. Сад поддерживает тесные контакты со многими ботаническими учреждениями, ведет обмен семенами и растениями.

Для максимальной эффективности использования ботанического сада в образовательных целях рекомендуется:

- разрабатывать совместные программы между образовательными организациями и ботаническими садами, включая практические занятия и экскурсии [4];
- использовать современные педагогические методы, такие как проектное обучение и исследовательские подходы;
- включать родителей и общественные организации в действия, связанные с экологическим воспитанием;
- проводить регулярные мероприятия, такие как экопраздники и конкурсы, способствующие вовлечению учащихся в изучение экологии.

Ботанический сад представляет собой важный элемент в процессе экологического воспитания. Он знакомит учащихся с богатством и разнообразием растительного мира, помогает формировать у них экологическую ответственность и стремление к сохранению окружающей среды. Использование ботанических садов в образовательном процессе открывает новые возможности для интеграции знаний о природе в учебный

процесс и способствует развитию экологической культуры у будущих поколений.

Список литературы

1. Большая российская энциклопедия. 2004-2017. Ботанические сады – Режим доступа: <https://old.bigenc.ru/biology/text/1880033>
2. Красилов В.А. Охрана природы: принципы, проблемы, приоритеты. М.: Институт охраны природы и заповед. дела, 1992 (1993). [с. 167] – Режим доступа: <https://paleobotany.ru/pdf/Красилов%201992%20%20Охрана%20природы.pdf>
3. Ландшафтное проектирование среды: Учебное пособие / Отв. ред. О.В. Храпко, А.В. Копьева. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2006. [с. 268] – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01008827021>
4. Лупандина, Е. А. Формирование эстетического восприятия детей старшего дошкольного возраста посредством экскурсии в природу : методические рекомендации для воспитателей, учителей общеобразовательных организаций, родителей, студентов института дошкольного и начального образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, обучающихся по профилю: «Дошкольное образование» / Е. А. Лупандина, А. В. Вертилецкая, Н. В. Щербакова. – Оренбург : Без издательства, 2020. – 48 с. – EDN QUSFAV.
5. Пономарёва, О.Н. Экология в школе: методические подходы к обучению/ О.Н. Пономарева. – Пенза, 1999. [с. 185] – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000624407>

УДК 371

ВОСПИТАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С АКБУЛАКСКОЙ ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКОЙ

*Лупандина Елена Александровна,
методист Регионального модельного центра дополнительного
образования детей Оренбургской области
ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и
молодежи им. В.П. Поляничко»,
г.Оренбург*

Аннотация. Автор описал проблему приобщения учащихся к национальной культуре в поликультурном регионе. Доказано, что изучение художественных промыслов и ремесел Оренбургской области способствует сохранению и развитию традиций, обычаев и обрядов национальностей, проживающих на территории Оренбуржья. Веками сложившиеся культурные традиции народов, населяющих Оренбургские земли, оставили свой отпечаток на декоративно-прикладном искусстве Оренбургской области.

Ключевые слова: национальная культура, глиняная игрушка, воспитание, народные традиции, национальная память.

На всем протяжении истории народное творчество, в частности фольклор, мифология, этническая символика, декоративно-прикладное искусство, семейно-родовые традиции, обычаи и обряды, игры и другие средства воспитания, используемые народами, их национальные духовно-нравственные ценности формировали у подрастающего поколения лучшие человеческие качества.

Актуальность проблемы приобщения учащихся к национальной культуре связана с рядом факторов.

За последние десятилетия была утрачена большая часть нравственных ценностей и народных традиций. Поэтому одной из задач современного образования становится их возрождение и развитие народных традиций.

Весьма важно сохранение национальной памяти. Национальная культура выделяет народ в ряду других, позволяя ощутить связь времён и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

Приобщение к истокам национальной культуры помогает воспитать чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за прошлое своего народа, уважения к семье.

Знакомство с народным творчеством направлено на развитие личности, способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому и социально-коммуникативному развитию детей.

С возрастом интересы человека отходят от основ родной культуры, и далеко не все продолжают интересоваться ею. Поэтому важно адаптировать народные традиции к интересам и потребностям подрастающего поколения.

Вопросом приобщения учащихся к национальной культуре занимались ряд отечественных учёных и педагогов - практиков.

К.Д. Ушинский считал, что у каждого народа имеется своя особенная национальная система воспитательных систем. Л.Н. Толстой обозначил принцип народности в воспитании детей в своих педагогических статьях, подчёркивая важность здорового семейного уклада, необходимость тесного общения родителей с детьми.

Так, М.В. Ломоносов выделял краеведение как условие приобщения детей к родным местам и традициям своего народа. Он выступал за образование детей на родном языке, учитывая особенности национальной культуры, науки и просвещения. Н.К. Крупская выражала призыв внедрять в практику воспитания прогрессивные народные традиции — пропаганду национального искусства, эстетику национальной одежды, что нашло своё отражение в праздниках.

В работах Н.И. Новикова, В.Г. Белинского, А.И. Герцена отмечалась огромная роль «родиноведения», «отечествоведения» в воспитании и образовании подрастающего поколения.

Т.И. Бакланова, автор этнокультурной парадигмы и основатель научной школы по этнохудожественному образованию, создатель учебно-

методических пособий и программ, писала о необходимости приобщения детей и подростков к культурному наследию народов России, к различным видам народного художественного творчества.

Чрезвычайно актуальна проблема приобщения учащихся к национальной культуре для многонациональных стран, таких как Россия, КНР, Индия, и, в частности, для такого поликультурного региона, как Оренбургский.

Как известно, Оренбургский край, уникально расположенный на стыке Европы и Азии, богат уникальными талантливыми людьми разных национальностей, благополучно веками соседствующих друг с другом на нашей земле, ставшей для них родным домом. Изучение художественных промыслов и ремесел Оренбургской области способствует сохранению и развитию традиций, обычаев и обрядов национальностей, проживающих на территории Оренбуржья [4]. Веками сложившиеся культурные традиции народов, населяющих Оренбургские земли, оставили свой отпечаток на декоративно-прикладном искусстве Оренбургской области.

Известной степенью популярности обладает *глиняная игрушка* из г. Акбулак Оренбургской области. Изучение декоративно-прикладного искусства Оренбургской области на материале акбулакской глиняной игрушки может быть рассмотрено как эффективное средство приобщения учащихся к национальной культуре региона. Освоение искусства родного края как мира целостной культуры помогает воспитать у детей чувство патриотизма, способствует осознанию преемственности поколений [4].

Промысел в Акбулаке, вероятно, существовал с самого начала XX века, когда происходило массовое заселение окрестных земель. Среди переселенцев были не только крестьяне, но и гончары. А в посуде, особенно глиняной, нужда у переселенцев была огромная. Поэтому предприимчивые люди нашли залежи нужной глины, построили печи для обжига и начали работу.

После Великой Отечественной войны, когда снова не хватало самых необходимых вещей, промысел начал возрождаться. Это акбулакчане, которые вернулись с войны инвалидами и начали заниматься гончарным производством. Они вручную изготавливали глиняную посуду и другую кухонную утварь и продавали ее, чтобы прокормиться. С течением времени жизнь налаживалась, появились фабричные и заводские товары, включая чашки и тарелки, вследствие чего керамический цех в Акбулаке закрылся. Но глина осталась, остались мастера, а вместе с ними традиции и навыки. Однако самое главное - осталось желание и привычка создавать что-то, пусть это будут не тарелки, а хотя бы игрушки для детей. Здесь также были и есть свои приемы и секреты. И каждый мастер передает усвоенные им знания и умения своим детям, внукам. Так создается традиция. Народное искусство основывается на традиции, на его душе. Акбулакские мастерицы, следуя традициям, сложившимся в лепке игрушек, не забывают и о своем стиле - каждая имеет свой неповторимый «почерк».

Учитывая содержание рабочих программ воспитания, реализуемых в общеобразовательных организациях Оренбургской области, мы предлагаем

включить в содержание внеурочной деятельности и программ дополнительного образования материал по изучению декоративно-прикладного искусства Оренбуржья, отражающий российский образовательный контекст и национально-региональную специфику социокультурного пространства Оренбуржья.

Используя различные традиционные формы обучения, в частности, беседы, рассказы, легенды о происхождении народного промысла, его особенностях, педагог знакомит учащихся с историей и культурой своего региона, воспитывает историческую память, любовь к Родине, развивает чувство патриотизма.

Например, для детей, начиная с дошкольного возраста можно использовать новый метод свободной творческой лепки с дошкольниками, сочетающий в себе арт-, глино- и игротерапию «Игра в глину» [1]. Дети организованы, чтобы поиграть в глиняные игрушки, слепленные самими. Процесс здесь гораздо важнее, чем результат. Сказки, волшебные города и так далее – темой для таких игр могут быть любые интересные детям темы. Задача занятия – не сделать объекты, а участвовать в процессе создания мира и в оживлении и развитии этого мира. Игра подобного плана поощряет активное деятельное отношение к творчеству, приучает чувствовать смысл в процессе, а не только в результате. предложения, обсуждает и выбирает то, что подходит для игры с этими детьми в этом состоянии. Детские работы не критикуются. Ведущий оценивает все работы как хорошие и очень хорошие. Ведущий старается похвалить детей за процесс - как они хорошо играют, лепят, общаются. Ведущий осторожно предлагает способы улучшить работу, но не требует выполнения своего совета.

Несомненно, проявить свой интерес к культуре родного региона дети постарше смогут в исследовательских и проектных работах, направленных на изучение народного промысла. В качестве примера можно привести исследовательский проект «Возрождение традиций акбулакской народной игрушки», исследовательскую работу «Оренбургский промысел: акбулакская глиняная игрушка» и т.д.

Кроме того, изучение акбулакской глиняной игрушки может включать практические работы, например, изготовление трафарета игрушки из бумаги. Также в рамках проектной деятельности можно предложить участникам проекта изготовить свою игрушку по собственным узорам [3].

Педагог Мельникова Е.А. пишет о том, что «при выполнении практической творческой работы обучающиеся обретают навыки создания собственных проектов-импровизаций на основе образов народного искусства, современных народных промыслов (ограничение цветовой палитры, вариации орнаментальных мотивов и т.д.); овладевают навыками работы в конкретном материале; учатся объединять в индивидуально-коллективной работе творческие усилия по созданию проектов украшения интерьера своей школы или других декоративных работ»[2].

С помощью знакомства с глиняной игрушкой в рамках мастер-классов дети открывают для себя культуру общения народа, а также накапливают

целостное представление о жизни народа, его культурном воплощении в декоративно-прикладном искусстве.

Знакомство с акбулакской глиняной игрушкой возможно, как в условиях образовательной организации, так и за ее пределами. Такая работа дает детям реальную возможность познакомиться с декоративно-прикладным искусством региона.

Одной из форм внеклассной работы может быть экскурсия в музей Изобразительного искусства г. Оренбурга.

В музее изобразительных искусств представлены почти все художественные промыслы Оренбургского края, среди них и уникальная акбулакская глиняная игрушка. Особенностью экскурсии в музей станет обширное эмоциональное воздействие на учащихся, которое позволит воочию познакомиться с величайшими образцами декоративно-прикладного искусства, как Оренбургского края, так и России, тем самым наглядно формируя эстетические представления о прекрасном и приобщая к национальной культуре.

Таким образом, в ходе знакомства с декоративно-прикладным искусством региона на материале акбулакской глиняной игрушки осуществляется приобщение учащихся к национальной культуре Оренбуржья, происходит формирование эстетических чувств учащихся, формируется ценностное отношение к миру. Живое общение с декоративно-прикладным искусством помогает воспринимать красоту окружающего мира, осознавать себя как его частицу, развивает способность к переживанию и сопереживанию.

Список литературы

1. Галерея Алекса Лельчука. – Режим доступа <https://playingclay.ru/tpost/7gmmde2mh1-igra-v-glinu-v-chem-novizna-i-unikalnost?ysclid=m85szpdrs8562129051>
2. Мельникова, Е.А. Методика изучения народных художественных промыслов в Детской школе искусств / Е.А. Мельникова // Инновационные педагогические технологии : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань : Бук, 2015. — С. 130-133. — Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/7513/>
3. Степанова, И.А. Авторская программа дополнительного образования детей «Оренбургские пуховницы». Возрождение традиций Оренбургского пуховязального промысла. – Режим доступа: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://mmr.fedcdo.ru/wp-content/uploads/2021/01/PROGRAMMA.pdf>
4. Хусаинова, А.Д. Эстетическое воспитание учащихся младшего школьного возраста средствами декоративно-прикладного искусства Оренбуржья / А. Д. Хусаинова, Е. А. Лупандина // Аллея науки. – 2018. – Т. 8, № 11(27). – С. 883-887. – EDN YXIBQL.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мусс Галина Николаевна,

к.п.н., доцент,

методист образовательного комплекса «Галатея»

*ГАУ ДО «Оренбургский областной Дворец творчества
детей и молодежи им. В.П. Поляничко»,*

г.Оренбург

Аннотация. В статье описаны организационно-методические аспекты патриотического воспитания как важной части духовно-нравственного становления детей и молодежи. на основе отечественных традиций и ценностей.

Ключевые слова: патриотизм, обучающийся, дополнительное образование, организационные формы занятий патриотической направленности.

Перемены, происходящие в современном мире, геополитическая и социальная обстановка спровоцировали, ценностная война против России, внешние вызовы, которые отразились и на всех сферах жизнедеятельности российского общества. Перед обществом возникла проблема – очередной пересмотр и расставление приоритетов и иерархии целей воспитания. Государство сформулировало заказ на усиление организационно-методических аспектов патриотического воспитания, духовно-нравственного становления детей и молодежи на основе отечественных традиций и ценностей. Трендовые направления, расставленные сейчас, в общем, можно обозначить так:

- реализация потенциала человека через воспитание патриотичной личности;
- формирование активной гражданской позиции личности;
- принятие гражданами России основных идей, принципов и норм государства;
- защита интересов, поступательное развитие страны, технологическое лидерство.

Анализ философской, педагогической, психологической, методической литературы показывает, что одни авторы определяли патриотизм как глубокое социальное чувство, другие – как чувство высшего порядка, третьи – как социальную ориентацию личности, четвертые – как ценность, пятые – как неотъемлемую часть направленности личности, которая определяется совокупностью устойчивых мотивов, ориентирующих ее деятельность и т.д.

Вполне правомерным становится вопрос о педагогическом потенциале системы дополнительного образования в воспитании патриотизма

подростающего поколения. Дополнительное образование – это особое образовательное пространство, где субъективно задается множество отношений, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем (государственных, общественных, смешанных) по развитию индивида и его самоопределению и самореализации. Оно расширяет возможности приобретения практического опыта ребенка, является временем творческого освоения новой информации и самоосмысления, формирования новых жизненных умений и способностей. Внешнее образовательное и временное пространство способствует формированию интересов и потребностей детей в ходе обретения ими жизненного опыта, защищает и поддерживает их. Создаются условия для воспитания патриотизма личности с учетом ее индивидуальных способностей, мотивов, ценностных ориентаций. Такие возможности заложены, прежде всего, во включении ребят в работу объединений дополнительного образования, коллективные творческие дела, экскурсии, военно-спортивные игры, в деятельность музеев, с социальными акциями, выставки, фестивали, конкурсы и т.д.

Патриотическое воспитание, будучи составной частью целостного учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного образования, имеет несколько аспектов:

- общечеловеческий, сущность которого заключается в формировании у обучающихся понимания единства и взаимосвязанности мира, одинаковой значимости для всех народов сохранения мира и разоружения; проблем экологии; защиты и сохранения мировой художественной культуры; экономического, научного, культурного сотрудничества, а также общественной активности в деле разрешения глобальных противоречий;

- макроуровневый, представляющий собой значимую часть общественного сознания, проявляющуюся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей;

- личностный, выступающий как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

Среди основополагающих принципов патриотического воспитания, представляющих собой исходные руководящие положения при осуществлении практической деятельности в этой сфере, можно выделить: научность; гуманизм; демократизм; приоритетность исторического, культурного наследия России, ее духовных ценностей и традиций; системность, преемственность и непрерывность в развитии подрастающего поколения, с учетом особенностей его различных категорий; многообразие форм, методов и средств, используемых в целях обеспечения эффективности патриотического воспитания и др.

Реализация этих принципов в процессе патриотического воспитания призвана воспитать любовь к Родине, обеспечить готовность к достойному выполнению функций по защите Отечества, развить новое, по-настоящему

заинтересованное, отношение к военной и государственной службе, социальному и гражданскому долгу и т.д.

Дополнительное образование имеет возможность влияния на личность, которое отличается меньшей формальностью, регламентированностью, рамочностью, а по сему воспринимается растущим человеком как сфера, которая достаточно гармонично, ненавязчиво включается в его жизнь, ведь он сам выбрал те направления деятельности, которые предлагаются в образовательных организациях: научно-технической, спортивно-технической, художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, эколого-биологической, военно-патриотической, социально-педагогической, социально-экономической, естественно-научной.

Опишем универсальную тематику для проведения занятий патриотической направленности в организациях дополнительного образования (табл.1). Она не обусловлена направленностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и относительно адаптивна, не имеет прямой корреляции с возрастом обучающихся.

Таблица 1. - Примерная тематика и организационные формы занятий патриотической направленности в организациях дополнительного образования

Тема	<i>Люблю тебя, мой Оренбург!</i>				
Сентябрь-октябрь	Свидетельства древней истории на территории нашего края.	Памятные и мемориальные места в Оренбурге.	Знакомых улиц имени.	Культурная жизнь Оренбурга XIX века.	«Что меняли в Меновом дворе?».
Формат	Тематические экскурсии в Областной краеведческий музей	Пешеходная экскурсия по историческому центру г. Оренбурга	Краеведческие викторины	Литературно-музыкальный салон	Театрализованная экскурсия, заочные экскурсии
Тема	<i>Символы России и малой Родины</i>				
Ноябрь-декабрь	Символичны ли символы? Смысловое наполнение образов геральдики.	Символичны ли символы? Смысловое наполнение образов геральдики.	Символичны ли символы? Смысловое наполнение образов геральдики.	Государственные символы РФ.	Символы Оренбургской области.
Формат	Цикл бесед с интерактивным включением экспонатов виртуальных музеев				

Тема	<i>В жизни всегда есть место подвигу...</i>				
Январь-март	«В жизни всегда есть место подвигу...»	Оренбургский край – фронту.	Годы войны – века памяти.	ВОВ в произведениях оренбургских писателей и поэтов.	Юноши присягают России: специальная военная операция
Формат	<i>Беседа с приглашением офицеров РА, сотрудников МВД, пожарных и т.п.</i>	<i>Часы истории</i>	<i>Презентация исследовательских работ учащихся о героях-земляках.</i>	<i>Часы мужества, встреча с авторами.</i>	<i>Встреча с участника ми СВО.</i>
Тема	<i>Вахта Памяти</i>				
Апрель-май	«Мой героический прадед».	Дети войны.	«И мужество как знамя пронесли!»	«Русская воинская доблесть от Рюрика до наших дней».	В чем заключается нравственный источник Победы?
Формат	<i>Конкурс рисунков и сочинений. Выставка детских творческих работ</i>	<i>Встреча с ветеранами - малолетними узниками концлагерей.</i>	<i>Музыкально-литературный вечер</i>	<i>Литературная композиция.</i>	<i>Диспут</i>

Данная инструменталка патриотического воспитания в системе дополнительного образования позволит обеспечить его организационную и методическую составляющую, которые в дальней перспективе работают на такие аспекты государственного и общественного целеполагания, как

- популяризация образа человека, живущего в соответствии с традиционными духовно-нравственными ценностями как главным ориентиром для жизни в современном обществе,

- реализация талантов каждого, предоставление создающей возможности для творческого и выбора жизненных стратегий,

- уважение к существующим национальным традициям, укладам жизни, исповедуемым в России религиям, демонстрирующие ценность взаимодополняющего многообразия для развития страны.

Список литературы

1. Аршин К. В. Русские как «государствообразующий народ» или «государствообразующий народ» как русские (ответ на статью В. А. Ачкасова «Зачем русским статус «государствообразующего народа?»») / К. В. Аршин // Политическая экспертиза: ПОЛИТЭКС. - 2023. - Т.19. - N 2. - С. 333-348.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / под ред. А.Я. Данилюк, А.М. Кондакова. – М. : Просвещение, 2011. – 29 с. То же [электронный ресурс] – Режим доступа: https://imc.adm-spb.info/wp-content/uploads/2017/09/koncepcija_dukhovno-nravstv-vospitanija.pdf
3. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года [электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_413581/ba8c8515559ae9839108a92533b93c034d99af42/
4. Культурология в условиях вызовов XXI века: новые тренды в образовании: монография / О. Н. Астафьева, Н. Б. Кириллова, О. В. Шлыкова [и др.] ; науч. ред. Н. Б. Кириллова ; Министерство науки и образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2024. – 242 с.
5. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации: Указ Президента РФ от 2.07.2021 N 400 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/
6. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403). - Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_404107/

УДК 37.013

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Науменко Наталья Михайловна,

к.п.н, доцент,

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,

nn.nata77@mail.ru

Спасенкова Юлия Николаевна,

студент 3 курса,

направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Дошкольное образование и Специальная

педагогика (инклюзивное образование),

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,

г.Оренбург

yulya-sergeeva-0200@list.ru

Аннотация. В статье уточнена сущность и структура нравственного воспитания детей, раскрыты компоненты исследуемого феномена, обоснована трудовая деятельность как эффективное средство нравственного воспитания подрастающего поколения, описаны виды трудовой деятельности дошкольников. Авторами определен комплекс условий, соблюдение которых будет способствовать реализации воспитательного потенциала трудовой деятельности как средства нравственного воспитания, предложены рекомендации по организации трудовой деятельности детей.

Ключевые слова: воспитание, нравственное воспитание, трудовая деятельность, трудовое поручение, дежурство, коллективный труд.

Перед современной педагогической наукой и практикой остро стоят задачи создания эффективных условий нравственного воспитания подрастающего поколения. Особое значение приобретают вопросы воспитания у детей гуманного отношения к сверстникам, взрослым людям, природе и животным.

Дошкольное детство, для которого характерно эмоциональное и чувственное восприятие действительности, является сензитивным периодом для нравственного воспитания. Будучи взрослым, человек расширяет и углубляет то, что сложилось в его душе в течение первых семи лет жизни. Нравственное воспитание является фундаментом для всей системы всестороннего развития личности, оно неразрывно связано и обуславливает другие направления воспитания (трудовое, физическое, эстетическое, гражданско-патриотическое, интеллектуальное).

Обратимся к определению сущности понятия «нравственное воспитание». Анализ педагогической литературы по изучаемой теме позволил нравственное воспитание определить как целенаправленный процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста «высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами морали» [1, с.10]; «способности видеть человека в окружающем мире, рассматривать его как наивысшую ценность, сопереживать человеку, содействовать благу человека и человечества через производство материальных и духовных ценностей» [4, с. 94; 5].

В контексте нашего исследования значимым является идея о том, что нравственное воспитание – это «одна из форм воспроизводства, наследования нравственности, выражающая потребность общества сознательно влиять на процесс, являющийся предельно индивидуализированным и в целом протекающим стихийно» [3, с. 87].

Утверждение С. А. Козловой о том, что «результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения» [2, с. 49], позволило нам в структуре нравственного воспитания старших дошкольников выделить три синкретически соединенных между собой компонента: когнитивный

(знаниевый), поведенческий (деятельностный) и эмоциональный. Рассмотрим более подробно каждый из них.

Когнитивный (знаниевый) компонент включает в себя знание дошкольниками норм нравственности и правил поведения в обществе; их представления о нравственных качествах человека (доброте, милосердии, готовности оказать помощь, эмпатии), о себе как активном субъекте жизнедеятельности, отвечающим за свои решения и поступки.

Поведенческий (деятельностный) компонент содержит устойчивые сознательные навыки и привычки нравственного поведения детей дошкольного возраста, их умение делать нравственный выбор в ходе какой-либо деятельности и общения с окружающими людьми.

Эмоциональный компонент нравственного воспитания старших дошкольников представлен нравственными чувства и эмоциями, нравственными мотивами и предпочтениями, нравственной оценкой поступков окружающих людей и собственного поведения.

Последовательная и систематическая воспитательная работа над каждым из заявленных компонентов нравственного воспитания ведет к целостному формированию моральных убеждений, развитию нравственных чувств и формированию навыков и привычек поведения цивилизованного человека в социуме.

В дошкольной практике наиболее популярными методами и средствами нравственного воспитания детей являются этические беседы и разъяснения, проблемные ситуации и логические задачи, художественная деятельность, различные игры. Мы считаем, что наибольший потенциал для нравственного воспитания ребенка заключает в себе трудовая деятельность. В итоге трудовой деятельности дошкольник видит не только материальный результат своего труда, но и воспринимает моральное его содержание: получает благодарность, восторг со стороны взрослых и детей. В труде и с его помощью воспитываются нравственно-волевые качества ребенка и положительные отношения между детьми.

Воспитательный потенциал трудовой деятельности как средства нравственного воспитания старшего дошкольника обусловлен следующими положениями:

- формирование нравственных ориентиров: ребенок видит, что его действия кому-то нужны, вызывают благодарность и доброжелательное отношение;
- развитие нравственно-волевых качеств: ответственности, добросовестности, сдержанности, правдивости, дисциплинированности, организованности, усидчивости, настойчивости;
- приобретение опыта дружеских взаимоотношений: проявление гуманных чувств (сопереживание, сочувствие, человечность, доброжелательность, чуткость); умение уступать, договариваться, оказать услугу, помочь и поддержать в случае неудачи; желание научить другого и научиться самому.

В дошкольном образовательном учреждении трудовая деятельность детей многообразна и представлена поручениями, дежурствами, коллективной трудовой деятельностью.

Трудовые поручения – это возложение на дошкольника какого-либо задания, которое он должен выполнять постоянно или единожды, один или с кем-то из сверстников. Детям дошкольного возраста рекомендуется предлагать как коллективные или индивидуальные поручения, рассчитанные на длительный срок, так и поручения эпизодические или кратковременные. Поручения воспитывают у дошкольников такие нравственные качества, как ответственность, готовность сделать что-то для другого человека.

Дежурства представляют собой труд одного или нескольких дошкольников в интересах всей группы (накрыть на стол, красиво разложить салфетки, расставить стульчики, убрать грязную посуду, подготовить краски к занятию, убрать раздаточный материал и другое). Дежурства воспитывают у детей гуманное заботливое отношение к людям и природе, помогают им осознать важность и нужность своей работы для окружающих.

Общий, совместный, коллективный труд – такая форма организации трудовой деятельности дошкольников, при которой результат отражается на всех участках, всем приносит пользу (уборка участка или комнаты, оформление группы к празднику). Такой труд не только воспитывает нравственные качества, но и способствует формированию у дошкольников умения согласовывать свои действия, помогать друг другу, устанавливать единый темп работы.

Каждый из перечисленных видов труда имеет свою специфику. Так общий труд предполагает такую организацию деятельности дошкольников, когда при общей цели каждый ребенок выполняет какую-то часть работы самостоятельно и отвечает только за себя. Совместный труд подразумевает взаимодействие детей, зависимость каждого от темпа, качества работы других, например, один снимает игрушки с полки и ставит на стол, другой их моет, третий протирает, четвертый снова помещает на полку. Качество и скорость работы одного ребенка влияют на те же показатели работы другого. При такой форме организации повышается чувство ответственности за общее дело. Между дошкольниками устанавливаются деловые отношения. В коллективном труде дети договариваются о разделении трудовых обязанностей, помогают друг другу в случае необходимости, переживают за качество совместной деятельности.

В ходе опытно-экспериментальной работы нами доказано, что реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности как средства нравственного воспитания старшего дошкольника возможна при соблюдении комплекса условий:

- трудовой процесс старшего дошкольника должен сопровождаться положительными эмоциями, приносить радость;
- трудовая деятельность должна быть разнообразной и учитывать индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста;

- любые проявления самостоятельности со стороны дошкольника необходимо сопровождать поощрениями со стороны взрослого;
- нельзя допускать, чтобы дошкольники испытывали огорчения от неудачных попыток самостоятельно справиться с предложенным делом, так как в этих случаях рождается неуверенность в своих силах и нежелание трудиться.

Кроме того, нами сформулированы следующие рекомендации, соблюдение которых позволит педагогам сделать процесс нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством организации их трудовой деятельности результативным:

1. Организация коллективного труда старших дошкольников будет успешной в том случае, если воспитатель научит их внимательно слушать задание, планировать деятельность и готовить все необходимое для ее выполнения заранее, не отвлекаться, делать все добросовестно, правильно и аккуратно, не мешать другим трудиться, помогать товарищам, не стесняться просить о помощи, не бросать работу, не закончив ее. В первое время необходимо помогать детям распределять обязанности в совместном труде, разъяснять им правила, на которых строятся отношения в коллективе. После того, как дети научатся трудиться слаженно и дружно, можно поручать им организовывать работу самостоятельно.

2. Приобщая детей к трудовой деятельности, воспитателю необходимо закреплять у них привычки проявлять самостоятельность, оказывать помощь взрослым, сверстникам более младшим детям. Педагогу важно обращать внимание детей на все случаи проявления с их стороны внимания и заботы по отношению друг к другу.

3. Педагог, включаясь в труд, должен показывать детям рациональные приемы работы; обучать детей в процессе труда общаться спокойно, дружелюбно, вежливо не только со взрослыми, но и со сверстниками; уметь контролировать свое поведение; делать замечания друг другу доброжелательно, правильно на них реагировать.

4. Значимым этапом в организации трудовой деятельности старших дошкольников, позволяющим осмыслить нормы и правила нравственного поведения, является обсуждение результатов детского труда. При подведении итогов важно оценивать не только результаты, но и отношение детей к труду, умение договариваться, работать дружно, помогать друг другу. Оценивая совместный труд, важно подчеркнуть, что от хорошей работы каждого зависит качество конечного результата.

Вышеизложенное позволяет утверждать, что трудовая деятельность в большей степени соответствует основному руслу психического развития старшего дошкольника, поскольку дает возможность проявить самостоятельность и независимость от взрослого. Трудовая деятельность становится эффективным средством нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста, если она разнообразна, учитывает индивидуальные особенности и потребности, носит целенаправленный, систематический характер и в ней участвуют все дети.

Список литературы

1. Архангельский, Н.В. Нравственное воспитание/ Н.В. Архангельский. - М.: Просвещение, 1979. – 534 с.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие/ С.А. Козлова, Т. А. Куликова. – 2-е изд., перераб. и доп.; Гриф МО. – М.: Academia, 2000. – 415 с
3. Микляева, Н.В. Социально-нравственное воспитание детей/ Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян. - М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с.
4. Лагодина, Е.Н. Проблемы нравственного воспитания детей в России / Е.Н. Лагодина. - М.: Просвещение, 2006. – 427 с.
5. Петрунина, М. А. Формирование нравственных качеств младшего школьника во внеурочной деятельности : Допущено УМС ОГПУ в качестве учебного пособия для обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, профилю Начальное образование; 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профилям Начальное образование и Иностранный язык (английский), Дошкольное образование и Начальное образование, Начальное образование и Математика; по ДНИ ПП «Преподавание музыки и МХК в образовательных организациях» / М. А. Петрунина, Е. А. Лупандина. – Оренбург : Без издательства, 2019. – 55 с. – EDN QIFRYM.

УДК 373.24

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ВЫЗОВОВ: АКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ

Костерина Оксана Робертовна

старший воспитатель, учитель-дефектолог

МДОУ «Детский сад № 145»,

г. Ярославль,

kosterinaor@mail.ru

Кокорнова Светлана Николаевна,

воспитатель МДОУ «Детский сад № 145»

г. Ярославль,

svetlana.kokornova@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросам патриотического воспитания дошкольников в условиях современных социальных и культурных вызовов. Авторы анализируют ключевые аспекты формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста, рассматривают эффективные технологии и практики, способствующие развитию чувства гордости за свою страну, её культуру и традиции. Акцент сделан на активных практиках, реализуемых в МДОУ «Детский сад № 145». В статье представлены примеры успешных инициатив, направленных на воспитание патриотизма в

дошкольных образовательных учреждениях, а также затрагивается роль семьи и общества в этом процессе.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольники, современные вызовы, активные практики, культура, традиции, проектная деятельность, взаимодействие с семьей.

«Важно воспитывать молодое поколение в нормальном климате памяти семейной, памяти народа, памяти культуры»

Д.С. Лихачев

Патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений воспитательной работы в системе российского образования. В последние годы в России происходит переосмысление сущности патриотического воспитания, оно приобретает все большее общественное значение. Патриотизм выступает в единстве с духовностью, гражданственностью и социальной активностью личности. Современные вызовы, связанные с патриотическим воспитанием, такие как глобализация с опосредованным влиянием иностранной культуры и ценностей, а также бесконтрольное погружение в медиапространство могут оказывать негативное влияние на формирование патриотических чувств подрастающего поколения. [4]

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первичные представления об окружающем мире: родной природе, малой Родине, Отечестве. Воспитание чувства патриотизма – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной гражданственности и вдохновения. Эта кропотливая работа должна вестись систематически и планомерно во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, детскому саду, к родному городу, стране. Особенности патриотического воспитания дошкольников на современном этапе отражены во многих нормативно-правовых документах, таких как: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральная образовательная программа/ Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФОП ДО/ФАОП ДО).

Федеральный проект «Мы вместе», в рамках реализации национального проекта «Молодежь и дети» на 2025-2030 гг., основной задачей которого является создание условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей. Парциальная программа «Юный патриот», реализуемая с 2022 года в учреждении, основными направлениями которой является усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, формирование представлений о себе, чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и об Отечестве, о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. [5]

А также, на сегодняшний день, важность патриотического воспитания на прямую отражена в реализации мероприятий, приуроченных к «Году защитника Отечества». Обновленный ФГОС ДО, реализация ФОП/ФАОП ДО предполагают осуществление патриотического воспитания, содержание, которого усилено в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие».

Целью федеральной общеобразовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В современных реалиях актуальность патриотического воспитания возрастает и предполагает:

- формирование личной идентичности: в детском возрасте закладываются основы самосознания, осознание детьми своей принадлежности к определенной культуре и обществу;
- уважение к многообразию: в семьях и образовательных учреждениях дети знакомятся с традициями своей страны, а также учатся уважительно относиться к другим культурам, что способствует развитию толерантности;
- сохранение исторической памяти: понимание истории своей страны, значимых событий и личностей формирует у детей гордость за свои корни и народ, что становится в дальнейшем основой для изучения истории;
- развитие гражданской ответственности: патриотическое воспитание способствует формированию у детей чувства ответственности за свою страну и желание участвовать в её жизни, проявляя при этом активность;
- формирование социальных навыков через активное участие в общественных мероприятиях, праздниках, что способствует развитию социального взаимодействия и командного духа;
- сохранение и создание культурных традиций: знакомство с национальными праздниками, обычаями, фольклором, участие в русских народных календарно-обрядовых праздниках погружает детей в мир национальной культуры, помогает раскрыть русскую душу, сформировать положительный имидж своей страны.

Дети дошкольного возраста доверительно относятся к взрослым, активно стремятся к подражанию, они эмоциональны и впечатлительны, что объясняет то, что полученные знания на долгие годы сохраняются в памяти детей. Сам процесс познания у ребенка происходит практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Дети стремятся к активной деятельности и важно не дать этому стремлению угаснуть. Именно поэтому уже в дошкольном возрасте необходимо создавать условия, способствующие формированию представлений о своей семье, родном городе, о России – как могучей державе, формировать гордость за свою страну, знакомить с

многообразием ее природы, многонациональным народом, главными символами страны. [6]

Эффективные условия, способствующие формированию гражданской идентичности дошкольников, включают в себя несколько ключевых аспектов:

- эмоциональная среда: создание комфортной и поддерживающей атмосферы, где ребенок может свободно выражать свои мысли и чувства;
- игровая деятельность: игры, создание проектов, участие в конкурсах;
- экскурсии и культурные мероприятия: проведение экскурсий, участие в традиционных праздниках и мероприятиях, которые способствуют осознанию значимости культурного наследия;
- сотрудничество с социальными партнерами: взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями, участие в общественных мероприятиях;
- интеграция образовательных областей в системе патриотического воспитания;
- включение семей воспитанников: патриотическое воспитание должно быть комплексным и включать взаимодействие с родителями, что способствует единству подходов к воспитанию патриотических чувств.

Патриотическое воспитание дошкольников требует комплексного и системного подхода, где важно учитывать особенности развития детей на том или ином этапе дошкольного детства и особенности семейного воспитания, которое предполагает моделирование поведения детьми как образец участия семьи в жизни общества, передачу семейных ценностей, культурную идентичность. [1; 3]

Основы патриотического воспитания начинаются с позитивного восприятия ближайшего окружения ребёнка – это родной дом или квартира, двор и улица, на которой живут дети, район расположения детского сада. Затем окружение для позитивного восприятия расширяется до района и города: знания об улицах, истории их названия, памятных местах, знания о культурных, национальных традициях родного города. [8]

Одной из активных практик в нашем дошкольном образовательном учреждении является организация «Центров патриотического воспитания», систематическая сменяемость и обновление которых привлекает внимание дошкольников. Методическая составляющая центров отражает основные направления педагогической работы: «Семья», «Природа родного края», «Знакомство с историей России», «Народные промыслы», «Знакомство с трудом взрослых», «Дружба народов» или «Россия – многонациональная страна», «Воспитание любви и уважения к защитникам Отечества», «Ярославль – столица Золотого кольца России», «Природа России в работах известных художников». Обязательными компонентами центра для старших дошкольников являются: портрет президента, герб, флаг России, гимн, гербы Москвы и Ярославля, репродукции памятников культурного наследия, предметы народных промыслов, в том числе созданные самими детьми. [2]

Для младших дошкольников наполнение центров значительно отличается по своему содержанию. В первую очередь это дидактические игры,

иллюстрации по темам: «Семья», «Дом, в котором ты живешь», национальные символы, доступные пониманию малышей. В патриотическом центре размещаются: семейные альбомы, фотографии группы и детского сада, дома, где живут дети; художественная литература для малышей, русские народные игрушки.

В детей четырех-пятилетнего возраста наполняемость материала происходит за счёт фотографий о семейных традициях и праздниках. Как дополнение идут изображения социально-значимых мест и достопримечательностей родного города, портреты знаменитых земляков, фото представителей животного и растительного мира, архитектура родного города, появляются иллюстрированные материалы о муниципальной и государственной символике.

В группах старшего дошкольного возраста увеличивается объём наполнения центра, присутствует вся символика города, страны, карты РФ и края, адаптированные для воспитанников.

Технология проектной деятельности, широко переменяемая во всех возрастных группах нашего учреждения, является эффективным инструментом формирования патриотических чувств у детей. Она помогает не только развивать творческие способности и критическое мышление, но и формировать у детей чувства гордости за свою страну, уважение к её истории и культуре через собственный опыт.

Принципы проектной деятельности:

- активное участие: дети вовлекаются в процесс через игру, художественную, спортивную деятельность, что делает изучение патриотических ценностей более увлекательным и запоминающимся;
- интеграция содержания: проекты могут включать историю, искусство, природу и другие области, что помогает детям видеть взаимосвязь между различными аспектами своей страны;
- создание совместных продуктов: например, создание коллажа, альбома или выставки по теме проекта;
- исследовательская деятельность: проведение экскурсий, организация встреч помогает детям увидеть и понять историю своей страны;
- реализация проектной деятельности, где дети выступают авторами своих патриотических инициатив;
- семейное вовлечение: проекты с участием родителей способствуют укреплению детско-родительских отношений и способствуют передаче патриотических ценностей из поколения в поколение. [7]

Традиционными проектами, реализуемыми в нашем учреждении, являются: «Я, моя семья. Мой город», «Знаменитые земляки», «С чего начинается Родина». Особое место в настоящее время занимает проект, приуроченный к Году защитника Отечества «Читаем детям о войне».

Тип Проекта: информационно-ориентированный, социально значимый.

Цель Проекта: сохранение исторической памяти и празднование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Задачи Проекта:

1. Формировать у дошкольников представление о Великой Отечественной войне через музыкальные и художественные произведения.
2. Пробуждать у детей интерес к военному прошлому нашей страны, родного города, своей семьи.
3. Развивать у детей восприятие произведений литературы и музыки о защитниках Отечества, учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас.
4. Воспитывать у подрастающего поколения чувство благодарности к защитникам Отечества, чувство гордости за свой народ, за свою страну.
5. Привлекать родителей к участию в совместных детско-родительских мероприятиях.

Актуальность Проекта: «В 2025 году будет отмечаться 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. В связи с этим предлагаю объявить 2025 год Годом защитника Отечества в честь наших героев и участников специальной военной операции сегодня и в память о подвигах всех наших предков, сражавшихся в разные исторические периоды за Родину. Во славу наших отцов, дедов, прадедов, сокрушивших нацизм» В.В. Путин.

Участники Проекта: дети старшего дошкольного возраста, их родители, педагоги, сотрудники библиотеки.

Продолжительность Проекта: долгосрочный (январь – июнь).

Форма проведения: литературно – музыкальная гостиная «Строки, опаленные войной» (серия встреч).

Проектная деятельность является мощным инструментом в формировании патриотических ценностей у дошкольников. Активное участие и взаимодействие с окружающим миром детей дошкольного возраста помогает им не только больше узнать о своей стране, но и сформировать чувство гордости и ответственности за её будущее.

Проектная деятельность предполагает и взаимодействие с социальными партнерами. Этот процесс может включать в себя различные формы и методы сотрудничества, направленные на создание единой воспитательной среды. В нашем учреждении стало традиционным взаимодействие с образовательными и культурными учреждениями: организация экскурсий в музеи, театры; посещение исторических мест, где дети могут увидеть и почувствовать связь с прошлым; включение в мастер-классы с участием народных мастеров; сотрудничество с библиотекой имени Ярослава Мудрого; участие в волонтерских проектах и гуманитарных акциях; участие в конкурсах и фестивалях, направленных на сохранение культурного и исторического наследия через художественное творчество.

Эффективно используется педагогами нашего учреждения инновационная технология «Музейная педагогика», создающая условия погружения ребенка специально организованную формирующую среду. Целью создания мини-музея в группе, как хранилища предметов культурного наследия, является развитие интереса у дошкольников к историческому прошлому, русской культуре. При посещении такого музея воспитанники могут познакомиться с устройством крестьянского дома, домашней утварью,

здесь же можно провести творческие посиделки и познакомить детей с народными промыслами.

Музейная педагогика предоставляет возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской, поисковой деятельности;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные способы воздействия на детей;
- раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку в соответствии со своими интересами, проявить свою индивидуальность;
- организовать интересные нетрадиционные формы деятельности;
- формировать самосознание, становление активной жизненной позиции, умения успешно адаптироваться в окружающем мире;
- создавать условия для активного включения родителей.

Направления музейной педагогики: сотрудничество с музеями; создание и использование мини – музеев в группе.

Мини-музей или система мини-музеев дошкольного учреждения создается с учетом содержания образовательной программы и помогает реализовать ее общие задачи и задачи отдельных разделов. Этот процесс предполагает тесное сотрудничество всех сотрудников (воспитателей, педагогов дополнительного образования, специалистов), детей разного возраста и семей. Содержание мини - музея, как правило, позволяет педагогу познакомить детей с разными областями человеческой деятельности: историей и фольклором, природой и культурой и т.п. Экспонаты мини-музеев отображают историческое, географическое, природное, культурное разнообразие окружающего мира. Создание мини-музеев помогает приобщать детей к истокам народной и национальной культуры, способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности. С экспонатами в мини-музее можно играть и, при большом желании, даже взять на время домой. Н.А. Рыжова считает, музей в детском саду является - «интерактивным образовательным пространством, в котором ребенок может действовать самостоятельно с учетом своих интересов и возможностей, обследовать предметы, делать выводы, отражать в речи собственные наблюдения, обращаться с взрослыми сверстниками по поводу увиденного». [9, с. 32]

Таким образом, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на сегодняшний день является актуальной темой, в которую должны быть вовлечены все участники образовательного процесса. Совместная деятельность педагогов, родителей, социального окружения позволяет формировать у детей правильное восприятие действительности начиная с малого: дом, семья, детский сад и, расширяя его, до масштабов целой страны.

На сегодняшний день к нам возвращается национальная память и нам необходимо научить детей бережно относиться к традициям, в которых наши прадеды заложили самое ценное, что мы могли бы преумножить и передать будущим поколениям.

Список литературы:

1. Баранникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду/ О.Н. Баранникова — Москва : Аркти, 2019. —203 с.
2. Букарина, Е.П. Люблю тебя, мой Ярославль!: методические рекомендации / Е.П. Букарина. —Ярославль : Академия развития, 2007. — 128 с.
3. Воротынцева, О.А. Как научить детей любить Родину/ О.А. Воротынцева // Предшкольное образование. 2022. —№ 2 —с. 34–36.
4. Гриценко, Н.М. Патриотическое воспитание дошкольников в наше время / Н. М. Гриценко, Н. Г. Рецер, С. В. Мурачева [и др.]. // Молодой ученый. — 2023. — № 36 (483). — С. 40-43.
5. Ерофеева, Т. Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот» / Т. Ерофеева, Е. Марич, Е. Сухова. — Москва : ВАРСОН, 2022. 56 с.
6. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — Москва : Мозаика-Синтез, 2021. 254 с.
7. Лупандина, Е. А. Роль семьи в воспитании гражданина и патриота Родины / Е.А. Лупандина // Семья и образование: технологии взаимодействия : сборник научно-методических материалов. – Оренбург : Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, 2024. – С. 13-16. – EDN BNPJSK.
8. Носова, Г. Воспитываем граждан России / Г. Носова, И. Папина, Н. Малыгина // Ребенок в детском саду: методический журнал. — 2023. — № 3. —с. 12–15.
9. Рыжова, Н. Мини-музей в детском саду/Л. Логинова, А. Данюкова, Н. Рыжова. — Москва : Линка-Пресс, 2008. 256 с.

УДК 371.31

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Сармутдинова Галия Бирикетовна,

*к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и менеджмента,
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,
г.Оренбург*

Благодарность: Статья опубликуется в рамках научного исследования по проекту «Методическое сопровождение работы с родительским сообществом», реализуемого при финансовой поддержке Министерства просвещения РФ в рамках государственного задания (дополнительное соглашение № 073-03-2025-054/1 от 19 марта 2025 г.).

Аннотация: Семейные традиции формируют базовые ценности, которые влияют на нравственное развитие детей. В данной статье описываются

несколько примеров, которые иллюстрируют, как традиции могут укреплять связи внутри семьи и формировать моральные ориентиры: совместные праздничные ужины; посещение церкви или духовных мероприятий; рассказы о предках; хранение семейных реликвий; семейные обычаи.

Ключевые слова: традиции, семейные традиции, младший школьник, нравственная культура.

Изучение семейных традиций как основы формирования нравственной культуры младших школьников является важным и актуальным направлением, которое имеет значение как для педагогов, так и для родителей и общества в целом.

В современном обществе семья остается одним из основных институтов воспитания. Семейные традиции формируют базовые ценности, которые влияют на нравственное развитие детей. Исследование роли семейных традиций в формировании нравственной культуры младших школьников помогает выявить значимость семейных ценностей в образовательном процессе.

Сформированная нравственная культура является необходимой основой для успешной социальной адаптации детей, их взаимодействия с окружающими и формирования их личности. В условиях современных вызовов важно исследовать, как семейные традиции способствуют формированию этих качеств.

В условиях глобализации и быстрых социальных изменений традиционные ценности нередко подвергаются воздействию негативных факторов. Исследование семейных традиций может помочь понять, как сохранить и адаптировать их в современных условиях, чтобы дети развивались в гармоничной и нравственной среде.

Понимание роли семейных традиций в воспитании детей может способствовать более эффективному взаимодействию между школой и семьей, что в свою очередь положительно скажется на образовательных результатах и социальной ответственности подрастающего поколения [2].

Семейные традиции — это временные обычаи и ритуалы, которые передаются из поколения в поколение и служат основой духовной и культурной жизни семьи. Они могут охватывать различные аспекты: от празднования значимых дат и обрядов до повседневных истин и норм поведения.

Духовно-нравственные ценности в России исторически включают в себя: любовь и уважение к ближнему, заботу о семье и родных, чувство долга и ответственности, честность и справедливость, уважение к традициям и культуре своего народа.

Эти ценности формировались под влиянием религии, народных обычаев и исторического опыта.

Семейные традиции являются основным каналом, через который передаются духовно-нравственные ценности. Они помогают: создавать крепкую семейную идентичность; укреплять эмоциональные связи между

членами семьи; воспитывать уважение к старшим и понимание важности семейных корней; формировать системы моральных ориентиров у детей.

Семейные традиции действительно играют важную роль в передаче духовно-нравственных ценностей и формировании идентичности. Они служат связующим звеном между поколениями, создавая уникальную атмосферу, в которой каждый член семьи чувствует свою принадлежность и важность. Вот несколько примеров, которые иллюстрируют, как традиции могут укреплять связи внутри семьи и формировать моральные ориентиры:

1. Совместные праздничные ужины. Подобные мероприятия не только способствуют общению и укреплению связей, но и позволяют детям научиться важности совместного времяпрепровождения, а также уважения и заботы о близких.

2. Посещение церкви или духовных мероприятий помогает формировать у детей осознание духовных ценностей и значимости веры в жизни семьи. Такие практики способствуют не только укреплению веры, но и созданию общего культурного контекста.

3. Передача историй о жизни предков помогает детям понять свои корни, гордиться наследием и осознавать значимость семейных ценностей, которые были актуальны для предыдущих поколений.

4. Хранение семейных реликвий: фотографии, письма или другие предметы, имеющие историческую ценность, могут служить не только материальным свидетельством родословной, но и эмоциональной связью между поколениями.

5. Семейные обычаи: например, чтение книг перед сном, проведение выходных на природе или участие в совместных хобби помогает установить рутину и создать прочные воспоминания о совместном времени.

Семейные традиции не только укрепляют связи внутри семьи, но и формируют у детей чувство принадлежности и осознание своих ценностей [1;4].

В современном мире, где глобализация и цифровизация приносят новые ценности и нормы, передача традиционных духовно-нравственных ценностей через семейные традиции сталкивается с испытаниями. Молодое поколение часто выбирает другие приоритеты, а традиции теряют свою значимость.

Однако именно в этом контексте важно возвращаться к корням, укрепляя семейные традиции, чтобы сохранить и передать наследие своим детям. Здесь можно вспомнить книгу «5 языков любви»: слова поощрения, время, уделяемое партнеру, подарки, помощь, физическое прикосновение [3].

Семейные традиции играют ключевую роль в передаче традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Они формируют личность, укрепляют семьи и способствуют созданию гармоничного общества. В условиях быстро меняющегося мира важно не только сохранить, но и развивать эти традиции, передавая их следующим поколениям и позволяя им вплетать в свою жизнь новые смыслы.

Таким образом, забота о семейных традициях — это забота о нашем будущем и будущем нашего народа.

Список литературы

1. Киргуева, Ф.Х. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в поликультурной среде как научно-педагогическая проблема / Ф. Х. Киргуева, С. М. Дзидзоева. – Ульяновск : ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2020. – 94 с. – ISBN 978-5-6045070-9-4. – EDN WERRAF.

2. Лупандина, Е.А. Семья и дополнительное образование: взаимодействие в вопросе воспитания детей / Е. А. Лупандина // Родительству стоит учить : Сборник статей по итогам Региональной конференции по вопросам формирования и развития родительских компетенций "Родительству стоит учить", Оренбург, 22 декабря 2023 года. – Оренбург, 2024. – С. 71-78. – EDN POKKHQ.

3. Сармутдинова, Г. Б. Формирование у младшего школьника базовых национальных ценностей средствами урока / Г. Б. Сармутдинова // Современный урок в условиях внедрения ФГОС: опыт, проблемы, перспективы : Сборник статей Всероссийской научно-методической конференции [Электронное издание], Оренбург, 28 ноября – 01 декабря 2016 года / Ответственный за выпуск Е.Г. Матвиевская. – Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2017. – С. 215-216.

4. Чепмен, Гэри. Пять языков любви / Гэри Чепмен. – М.: Библия для всех, 2012. – 192 с.

